

# సామకాక్షి

ఈ వారంలో-

1. నెల్లూరు ముచ్చటలు.
2. గంగానది మాత కేసు.
3. పొట్టును అద్దెని స్వరూపం.
4. బాన్సువారి వర్ణావళి.
5. బృహద్రథులు.
6. మహారాజాధిపతి.

—సంపాదకుడు : నెల్లూరు వెంకటాద్రిమానాయుడు.

సంపుటం 11

శుక్రవారము : నెల్లూరు : 14-6-40.

సంచిక 34

## ప్రాన్ములో సంకుల సవరం-

జర్మను సైన్యాలు ప్యారిసుకు 20 మైళ్లు  
దూరంలో నున్నాయట

ఫ్రెంచి ప్రభుత్వము ప్యారిసును వదలి ఇతర ప్రదేశాల్లో  
కొర్యాలయము స్థాపించింది.

బ్రిటీషువారు సాయపడుతున్నారు.

జర్మనులు తమకత్తినంతా ధారబోస్తున్నా ఫ్రెంచివైనికులు  
అతిదైర్యంతో ప్రతిఘటిస్తున్నారు.

ప్రాన్ములో యుద్ధంలో గల్గిన జర్మన్ సైన్యాలు తే 5 దిన 130 మైళ్లు పోయిన ప్రాన్ములోనికి ఆతి ఉగ్రతతో దాడిచేసినవి. ఒక్కవైపున నేపాల్ ఆసే రంగములనుండా యుద్ధం నలుపుతూ ప్రాన్ము ముఖ్యపట్టణమును పారిసు నగరంవైపు వెళ్లుచున్నాయి. జర్మన్ ఫిరంగి మోటార్లు అత్యధికంగా వేలకొలది ఉపయోగించబడుచున్నాయి. వాల్చువంటి జర్మన్ ఫిరంగి మోటార్లను ఫ్రెంచివేమానాలు భయపడేసేనాయని ప్రకటించబడింది. జర్మనీ 30 లక్షల మంది సైనికులను నుప్పించి తన బలాన్నింతా కేంద్రీకరిస్తున్నది. కాని ఫ్రెంచి సైనికులు దైర్యంతో పోరాడుచున్నారు.

7 వ తేదీన ఫ్రెంచి వర్మనీనాని వేగాండు గారు ఫ్రెంచిసేనలకు ప్రబోధిస్తూ యిటుల ఉద్బ్రుచుచేసాడు: "నమకంజనీయక, మీ పాపరములను విడచి పట్టుబీజక కాశాయు పోరాడవలెను. చెనుకకు మరలుట విషయమై స్మరించవద్దు. దైర్యము, స్థిరస్వభావము యీ రెండింటినీ జయించగలము. ప్రాణాలు పోయినావలె ప్రాన్ముదేశపు మక్షేత్రమును విడచరాదవద్దు. ముందుకు ఉరుకులించడవలెను. చెనుకకు మరలవద్దు. మాకుతోడుగా సేనుకనుండి సేవలు వస్తున్నాయి. మీరు దైర్యంగా పోరాడితేనే యీదేశము మనబిడ్డలకు దక్కగలదు"

పైటసంగంవల్ల యుద్ధంయెంత తీవ్రతగ నున్నదో తెలియగలదు. మురిమండలి సేనల రాకపోకల రహదారి మాల్లంపాడను, మోనాగ్రమముమీదను జర్మనులు బాంబులుదీసివాడవలె చేస్తున్నారు. ఫ్రెంచి వేమానాలు నూతన ప్రతీకారం యిచ్చుచున్నాయి.

ప్రాన్ములోనియుద్ధం దీపదినానికి దారుణంగా మారుచున్నందున ఏక్కువ ఆకాశావం వెట్టుకోవద్దని లండనులోని ఆధికారవర్గాలవారు చెప్పుకున్నట్లు 10 తేదీ వార్త.

6 తేదీ ఆదివారం రాత్రి ప్యారిసునగరం వెలుపల చుట్టుప్రక్కలనుండే ప్రాంతాలమీద జర్మనులు బాంబులను వేశారు.

జర్మనులు పారిసుమీద మూడు వైపులనుండినుట్టుడి జరిపారు. పారిసునగరం వైపునుండిను పోగి వస్తున్నందున 10 తేదీ ప్యారిసు నగరంలోనుండి ముగ్ధివర్ణంయొక్క కార్మిదరుల పక్షంనెంట్లు ఉద్యోగబృందము ప్యారిసునగరాన్ని భారీచేసి వెళ్లిపోయింది. ప్యారిసునగరంలో ప్రజలందరూ విడిచిపెట్టి పోమొదలిడిరి.

ఫ్రెంచిప్రభావముండ్రి యుద్ధరంగానికి వెళ్లారు. ఏమైనావలె తీవ్రంగా పోరాడాలని సైనికులనుద్బోధించారు.

10 తేదీన ప్యారిసు నగరంనుండి ఆమెరికాలోని న్యూయార్కు నగరానికి మధ్యనుండే రేడియో, టెలిఫోను ఆగిపోయింది. మళ్లీ ఏళ్ళకు ప్రారంభమయ్యేది మారవలెదు.

ప్యారిసునుండి ప్రభుత్వ నిష్క్రమణ:

తే 11 ది ఉదయం ప్యారిసు నగరంవలె యును అవ్యంజమైన పోగలచే ఆవరించబడింది. ప్యారిసునగరం నుట్టుప్రక్కలుండే గ్రామాలలో జర్మనులు బాంబులవర్షం కురిపించడంవల్ల గ్రామాలు తీసులబడి పంటలు, పొగాకు వాల్చుట్టులా దాగించినాయి. ప్యారిసునగరం నీనునదిమీద మున్నది. నీనునదిమీద ఒకవంశేవమీద నిలబడి

యోస్త, కంబోమతెవ: ఆ పోగలో కచ్చడవం మునున్నాయి. అవ్యంజమగు పోగ కచ్చింది. తదట.

తే 10 ది ముగ్ధివర్ణపు ఓబ్బంది ప్యారిసునగరం రామ్మించి వెళ్లిపోతే తే 11 దిన ముగ్ధివర్ణము నిష్క్రమించింది. ఇతర ప్రదేశాల్లో కొర్యాలయాల దేర్బాలుచేసుకొని యధావిధిగా నమలు జరిగిస్తున్నాయి.

ప్రాన్ములోని బ్రిటీషు రాయబారి తే 11 ది ప్యారిసునుండి వెళ్లిపోయినాడు. ప్యారిసులోని వార్తా పత్రికలు 11 తేదీ ఉదయం కట్టకదవటి పర్యాయం ప్రకటించినాయి.

జర్మనులబలం ఫ్రెంచివారి వ్యాజ్యకర్తలున్నా దైర్యంతో ప్రతిఘటిస్తున్నారట. ఆంగ్లే ఫిరంగి ఆమ ఫ్రెంచి సైనికవ్యవహారపువేత్త 11 తేదీన లండను వచ్చివచ్చుడు ఫ్రెంచివారి వర్మనీరంగురింది యీవిధంగా చెప్పినాడు. జర్మను సైనికబలం, ఆయుధబలం ఫ్రెంచివారికి కంటే మూడు రెట్లుగా నున్నదనీ, ఒక ఫ్రెంచిసైనికుడు ఇద్దరు లేక ముగ్గురు జర్మనుసైనికులతో పోరాడుచున్నాడనీ, ఒక ఫ్రెంచి ఫిరంగి మోటారు తే లేక 4 జర్మను ఫిరంగిమోటార్ల సెరించి పోరాడవలసి వస్తున్నదనీ తెలిసినాడు. ఇట్టి కీర్తిపరిష్కర్తల్లో యుద్ధపర్యవసానం త్వరితగతినే తేలవలసియున్నందున, ప్రాన్ముకు వెంటనే సహాయం పంపబడవలసి, సరియైన సమగ్రమైన ఆయుధ పరీక్షలు, లేకపోయినా ఏవో కొన్ని పరికరాలను పంపితే సమయానికి అక్కరకు రాగవనీ, వెంటనే పంపక నెలకొనాలు తరువాత సమగ్రమగు ఆయుధ పరీక్షలలో పంపివా ప్రయోజన ముండవనీ, దివకర్కలోని బ్రిటీషు సేనలకు బ్రిటీషువారు సాయముచేసినట్లు చేసినట్లయితే విజయం చేసుకొగవనీ తెలిసినాడు.

ప్రాన్ముకు బ్రిటీషుసేనలు పంపబడినాయని, యింకా పంపబడుచున్నాయని బ్రిటీషుప్రభావ ఫ్రెంచివారికి 11 తేదీన వార్త కంపాడు. ఈ కుర్తవార్త పనేలుప్పటికే ప్రాన్ముప్రజలకు కొంత దైర్యం కలగింది.

వర్మను ఆసే ప్రదేశం వల్ల ప్రాన్మునకు యుద్ధం జరుగుచున్నది. ఫ్రెంచి సైనికులు తమ సర్వకర్తలను వినియోగించి పోరాడుచున్నారు. బ్రిటీషువారు చేయగలిగిన సాయంవేస్తూ ప్యారిసు లేక ఫ్రెంచి సైనికులు అలెగ్జింద్రియా న్నారిటు దిరిగింటే ఏక్కువగా జర్మనులు అలెగ్జింద్రియాను వేరుచేస్తున్నారు.

ప్రాన్ముకు, వెల్సుప్రజల మధ్య ముగ్ధివర్త కంబోమతెవ: కచ్చడవం మునున్నాయి. అవ్యంజమగు పోగ కచ్చింది. తదట.

ఆపొగముద్ద ఫ్రెంచిసేనలకు కనుపడకుండా బాన్సులు నీనునదిమీద వంతెనలకు యోప్పలుదీసి, అవంతెనలమీదుగా తమ ఫిరంగి మోటారులను దాటించుటకు ప్రయత్నిస్తున్నారట. కాని ఫ్రెంచి సేనలు ఎదిరిస్తున్నాయి.

యుద్ధరంగంలో హిట్లరు:

ప్రాన్ములో జర్మనులు ఆక్రమించిన తర్వాత ప్రాంతంలో కంబంట్లు క్షౌరీక అను మిల్టో హిట్లరుమకామ చేసుకొని వీలయి వదిలిపెట్టాడనిమామూళ్ళు వార్త తెలుపుచున్నది.

తే 14 ది వార్తలు.

ఫి. ది. సె. ప్రకటన యీ క్రింది విధంగా తెలుపుచున్నది.

ప్రాన్ము ముఖ్యపట్టణమున ప్యారిసునగరంవలె 20 మైళ్లలో జర్మన్ సైన్యాలున్నాయి.

పోస్ట్ నగరంమట్టు యుద్ధం కమ్యూక వస్తున్నదని లండన్, పారిస్ నగరాలలో ప్రజలును కొనుచున్నారు. ఇంతవరకును జర్మన్ ధాటి తీవ్రత తగ్గవట్లే కనుపడుచున్నది. జర్మనులు మోకొన్ని టాంకులను యుద్ధరంగంలోకి దించుచున్నారు. పోస్ట్ ప్రాంతంలో బాంబులు వేస్తున్నారు. జర్మన్ ప్రతిఘటన తగ్గమోచన లేమీ లేవనీ, పరిస్థితి చాలా ప్రమాదంగా వుందనీ అధికార పూర్వక వర్ణాలవ్వారా తెలియమొంది. జర్మనులు తమ కత్తె సర్వస్వాన్ని యుద్ధంలోకి లాగుచున్నారు.

పోస్ట్ భిక్షువులు యింకా నిర్మయంకావలెను. ఫ్రెంచివారి వల్ల అంగర్నన్ను ఇరవైకే మీద కారు, మూసేవయిండా వుండే రుకానాన్ని భారీగానేవున్నాయి. ఇంతవరకును 10 లక్షల మంది బిగివుండే వారందరిని అతిమరత్నం కోసం వున్నవాయు, ప్యార్మికి కార్మికులు మాత్రమే ప్రభుత్వకాబల్సి వగలామ్మంది వెళ్లిపోయినాయి. ప్రభుత్వ రేడియోక్షేమము మాత్రం రామ్మలనుండి పనిచేస్తున్నాయి.

జర్మను సైనికులకు

బ్రిటీషు దుస్తులు:

అవసరమైవచ్చు బ్రిటీషు సైనికులు మాయమైపోయిన జర్మను సైనికుల బ్రిటీషు సైనికుల దుస్తులను తీసువచ్చి వుండినీ వున్నానట.

కొరవ కి.వ. చేతలో



# ఇటలీ 10 తేదిన జర్మనీ పక్షాన యుద్ధలో దిగింది

మీ 10 తేదిన జర్మనీ దిక్పాల్కు, హిటలర్, రెగియోనియో దాడినట్లవుతున్న కత్తిపట్టిన ఇటలీ ప్రాప్త జర్మనీలో చావులకుమలయుద్ధం నెలవైచుచేటట్లు యుద్ధంలోకి దిగి జర్మనీ నుండి ప్రాప్తమై యుద్ధం ప్రారంభమైంది. దీనికి కారణం జర్మనీ వర్తిచే యుద్ధంవచ్చు. ఇంతవరకు జర్మనీ యుద్ధాలవలన జర్మనీ పైనిటుల అలసిపోయినారు. అందువలన ఇటలీకి హిటలర్ చేతునుండి పాడవ వారంభిస్తే సులభంగా ప్రాప్తమవుతానని జర్మనీ అభిప్రాయ పడి ఇటలీని యుద్ధంలోకి పిలిచినది. మరొకరే గానికూడా వుండవచ్చును. జర్మనీ అట్లు ఆవు లేకుండా జయిస్తూవున్నది. కాబట్టి యీ సమయంలో జర్మనీకింత చేయూత నిచ్చినట్లయితే నిజాన్యము సులభంగా సెదవచ్చునో వచ్చని ఇటలీ తలంచి వుండవచ్చును.

ఇటలీ కోరికలను పిల్లనంతవరకు పాపరస్యంగా తప్పిచుకున్నామని (ట్రెకు, ప్రాప్తము వాగ్దానం చేసి, ఇటలీ యుద్ధంలోనికి దిగకుండుటలను చేయ ప్రయత్నించినాయి.

ఇటలీ యుద్ధంలోనికి దిగితే ఇతరరాజ్యాలు, అమెరికానాదా యుద్ధంలోకి దిగవాల్సి వుంటుందని రూపొల్లుతున్న పాపరసించాడు.

కాథిల్స్కుల మతగురువు పోపు గారు కూడా తనువైచి కలిగించ ప్రయత్నించాడు.

ఇటలీ విదేశాంగ మంత్రియగు కెఫుంటియో కోనాని వారాచక్రియను "ఇర్ లెగ్జిస్లేషన్" పత్రిక సంపాదకులు వీవియో అహ్లాన్డోగారు 9 తేదిన రెజియోనాల్ గా ఒక ప్రకటనగావించి, ప్రాంసు ముఖ్యమంత్రిమను ప్యాపియోట్టగారి జర్మనీ పక్షమైన తరువార ఇటలీ యుద్ధంలోకిదిగి జర్మనీ ట్రిటుతో సులభ పోరాటంలో సాయము చేయునని ప్రకటించెను. కాని ప్యాపియోట్టగారి జర్మనీ పక్షము కాకముందే 10 తేదిన జర్మనీ పక్షమైన ఇటలీ యుద్ధంలోకి దిగినటుల 10 తేదీ ప్రకటించింది.

ఇటలీ యుద్ధానికి దిగినవార ఇటలీలోని ట్రిటివ్ ఫ్రెంచి రాయబారులను వెంటనే తెలుప జరిగింది.

మిత్రమండలివారు ఇటలీకిచాలా అనుకారం చేశారు. కాంతిస్థాపనకై ఇటలీ గావించి కృతంశా విఫలమైందని, ఇతర రాజ్యాలకు ప్యాపియోట్టగారి సంగతిని ప్రాచీనియన్లు విధానం ముక్తిమండలి మానుకోకుంటే యుద్ధంరాకుండా వుండేదని, ఇటలీ రాజ్యానికి చేరిన సముద్రపు సరిహద్దుల నిర్ణయించు కోదానికి ఇటలీ యీ యుద్ధంలో దిగుచున్నాదని, సముద్ర మార్గాలపై స్వాతంత్ర్యంలేని కారణంచేత ఇటలీవారి తీరి లక్షలమంది అభివృద్ధి కలెందరాల కున్నారని, ఇటలీ పురోభివృద్ధిని నిరోధిస్తుండే ఈశ్వంశు

లాలకు (శేరిలింగంపల్లి) ఇటలీ నిర్ణయించు కోప్పినది, సముద్రమార్గం, శేరిలింగంపల్లి పోరాటం పోరాటం, రాజ్యాంగ రాజ్యాంగం యుద్ధం వ్యాపించియుండవచ్చు, యాకారణాలన్ని ఇటలీ యుద్ధంలోకి దిగుచున్నదని ప్రకటించబడింది.

నేనాని రాజ్యశక్తిలన్ని మనుషులయే నిర్ణయించును. మార్గం పోరాటం గాన పైనిక రాని ప్రధానాధికారిని నియమింపబడ్డాయి.

ఇటలీ నిర్ణయం అమెరికాచేత తీవ్రంగా నిరసింపబడింది. మిత్రమండలికి సహాయపడునని రూపొల్లు ప్రకటించాడు.

యుద్ధం ప్రకటించిన 17 గంటలలోపలనే సెల్, మిడగాది, సముద్రమార్గగాని, ఇటలీవారు గాది (పోరాటం)లేదని ది. ది. కి. వారు ఒక వార్తలో తెలుపుచున్నాయి. మరొక వార్తలో ఇటలీనేవల కోప్పిచుట్ట ప్రాప్తమైనది తెలిపింది.

11 తేదీ ఇటలీ విమానాలు మార్పిడివంటి అగ్గిపాదాలు దాడిచేసి బాంబులు కేరిచాయి. కాని అగ్గిపాదాలు సముద్రంలో పడడంలేని యొక్కవనవ్వం యేమీ కలుగలేదు.

ఈయుద్ధం అగ్గిపాదానాద వ్యాపించింది. ట్రిటు వైమానిక కాఫీలవలన వైమానికులు 11 తేదిన ఇటలీకి చేరిన కలియూప్ దాడివల్ల విమానాశ్రయములమీద, బాంబులదాడు. విమానాశ్రయానికి ఎక్కువవచ్చి కలిగింది.

ఐస్టికోవానీ ఇటలీ 27 కర్తకావలను గోల్పోయిందని మేజరు అట్లీగారు ట్రిటు కామ్యూనికేషన్లలో చెప్పినాడు.

ఆరు ఇటలీయను వాహన దిక్పాల్కులవల్ల ఇటలీనియం మొనర్చుకొనుటకు ప్రయత్నిస్తుండగా శత్రులోనివారువల్ల అడ్డుపడ్డారు.

ఇటలీవలని లాభనష్టాలు:

ఇటలీ యుద్ధంలోకి దిగినందున సెరిలింగంపల్లి జర్మనీకి సహాయపడవలను నియమించుకొంది తప్పి ట్రిటో. ఇటలీలో మరేమీని బొందిన 15 లక్షల మంది పైనికులన్నాడు. జర్మనీకున వారికా బలం గలదు యుద్ధవాహన, ప్రాయోజ్యులూదా వున్నాయి. పిల్లనిటిగన్నా ఇటలీకి వుండే బలం పో మెర్ల కుం, ట్రాక్టరు. ఇది వంద వున్నాయి. ఇది మధ్య భరావముద్రంలో ప్రమాదం చేసి వాహనం అపాయం కలుగజేయ గలవు.

మధ్య భరావముద్రంలోని ట్రిటివ్ వాహనాలు శత్రువూన దాడులకు అనుకూలంగా వున్నాయి. అగ్గిపాదానికి విశేషమైన సహాయం ప్రాప్తమై పోవు పులికంబి అతి ఇష్టము ఇటలీవల విశేషించింది. మిత్రమండలివారికి ఏ విధంగా అనుకూలమన్నాయో, అట్లాగే ఇటలీకి కూడా ప్రమాద పులికంబున్నాయి. ఇటలీకి తన ద్వీపాలు దోచిపోతేకొంత కాళికోట అగ్గిపాదానాడు అగ్గిపాదా ఇటలీకి వుండే కలియూ, అగ్గిపాదా నియమం ప్రకటించి సెరిలింగం చేసుకొనాడు.

ఇటలీకి సముద్రతీరం ఎక్కువ. శత్రుపట్టణాలు పార్శ్వమార్గంవలన ప్రమాదం కలుగజేయవల సులభం. కాని ట్రిటివ్ వాహనాదా బాంబులవల్ల సెరిలింగంబు తీవ్రంగా ప్రభువందికమయ్యింది. మిత్రమండలి వాహనాలను ఇటలీ వాహనాలను కంటే రెండింతలంది. అందుచేత మధ్యభాగము గ్రావ యొక్కవల ఉచ్చవలల సెరిలింగంబుల మని ట్రిటివ్ అధికారం అగ్గిపాదానం.

ఇట్లీకానీ వుత్తరంగా మధ్యభాగ సముద్ర తీరంలో ఇటలీకి చేరిన కలియూ రాష్ట్రంలో గిరవ 15 క కేరీలో



సమాజం యొక్క సంఘాచారాలకు చక్కని నీతినిగరపేకథ—

## చూడామణి

(తెలుగు సమాజిక చిత్రం)

ఆంధ్రదేశ తారాగణం:

కథానాయకుడు,  
సి. యస్. ఆర్. మధుసూదన్,  
(మహాభారతం, చాలాకథలు)

కథానాయిక,  
కళ్యాణి, చూడామణి, (పంచమంగళం ఫిమ్)

పురిపాటి, జోకర్ రాముడు, నాగేశ్వరరావు,  
సోమప్ప, సత్యవతి, రాజదాల—

రేఖాదేవి  
రాజాశాండో

కెఫులు:  
కె. లక్ష్మీవల్లి,  
సదాశివప్రసాద్.

మ్యూజిక్:  
ఎస్. వి. వెంకటరామన్

స్టూడియో:  
ప్రాగ్జీతి.

వివరాలకు:

శ్రీ జానకి పిక్చర్స్,

19 రెవెన్యూ రోడ్డు, మద్రాసు.



★  
ಮಂಯುಕ್ತ ಕಾಪ್ಯುರಿಂಗ್ 15200 ಮಂಕಿ ಬಾಕ್ಸ್  
ಕಚ್ಚೆ (ಮಂಯುಕ್ತ ಕಾಪ್ಯುರಿಂಗ್ ಮಂಕಿ ಬಾಕ್ಸ್)



# సుమంగలి

"మూర్తి"

చాలా పాపముకాదాకాను నీవూరికొత్త నాటికానానగా ప్రాయమునకున్నాయి. కాని ఆరియన్లమయిన నీవని నీవైన వర్తకుల్లో పెరిసంగా బోధించడము ఆయన వాటిలో నవా రిన ఆచారాలమీద ఏకంగా విరుద్ధమని చూడంగాని, ఈ తీరులోనివిని కొన్ని ఘట్టాలను గోరంతలు కొండంకలుగా తెయ్యదేమో తరుగు మున్నది. ఇతేగానే మంచి పాంఘిక చిత్రాన్ని రాయారు వెయ్యలనే ఆరుద్రాలో, పాపాల్లో దర్శకుడు, చిత్రరచనా నైపుణ్యమును, కవితా కళల్యమును, భావపరిణామమును, మొదలైన వానిని, తెక్క తెయ్యదేమేరదు. మన దేశపు పాం ఘికీకులు పెరిటిచారిన్నే ఉన్నాయి. అందు చేత పాంఘిక చిత్రాలలో అందమైన చిన్ని ప్రార్థనవానిని, కంటక దైవ తొంద్రని, రాకాపి డటి ఆవర్తనను, దృష్టమృలాంటి కుట్టవానిని, మొదలగువానకేకాకే, పాంఘిక కథాంశము మునుపకుండా యుంది.

ప్రస్తుతం మనసంఘం కొనిపడలే ఉంది. పా ర్శ్వ్య కాగితా సంపత్తియు, పూర్వారాలలోని మంచి గ్రహిణిమన్ను ఆక, పూర్వారాలను సంస్కరించి శ్రోతలచారాలను బదులు దీని సంఘసంస్కృత రోదామన్న విద్యాగ్రంథ ఆయన, నవాతములు వారిని సహజు చేసి మరి కొందరి రంగలు మొదలైనవి మన సంఘంలో ముఖ్యముగా కనుబడుతున్న విషయాలు. ఇలాంటివి మార్పుచేసే పరిస్థితులలోనున్న సంఘంలో దర్శనసరిగా ఉండేవిశేషాలు. దీనిలో పాంఘిక చురచారక పద్యములు మెంతు. వీటిని విడదీసి దుండేర్చేపనిని ప్రయత్నముగల యువకులు విచక్షణతో చేయాలి.

"సుమంగలి" చిత్రం ప్రేమ, ఎప్పటికీని మంగళ చిహ్నమునే పొందాన్ని మనకు తెలుపుతుంది. కాబట్టి "సరస్వతి", "లక్ష్మి", "పార్వతి" మొదలైన దేవతావ్యూహాలను ప్రాముఖ్యం. అందువల్ల ఈ విషయం ప్రతిపాదించును వ్యవధయంతో ఉన్నది. హిందూమతం ఉన్నంతకాలం ఇట్టి అభిప్రాయాలను చలనం కలుగదు.

## చిత్రాన్ని గురించి

చిత్రము మొదలుపెట్టడం పెరిసంగా లేదు. మామిడికోపు బృత్తం మధ్యంగాలేదు. కథ సరళం. వేరుగా తెప్పడం అవసరం. "పంకే మారెం"లో కంటే "సుమంగలి"లో కథావైపు గ్యం, భావనాత్మక, వస్తుపరిణామము మొదలైనవి, ముందుకు పోవడం. "పంకేమారెం"లో కథాంశము, వాటి నడకలపై ఎక్కువ ప్రాముఖ్యం. కాని దీనిలో భావనాత్మక చాలా అవకాశం ఉన్నది. అంతేగాక, పూర్వపు ప్రాంతం సాచారాలను ఏకరంగా, కలెపెట్టి, సాభా సము చేయలేదు, దర్శకుడు.

ఓం చిత్రాల్లోని దర్శకాదీ వర్గానికి వచ్చే వేరు ప్రతిష్టలలో దర్శకునికే పెద్దభాగం చెందుతుంది. సామాన్యంగా. కాని "సుమంగలి"లో భాల్స్ గ్రాఫర్ ను "రామబాధ"నకు ఉన్నతస్థానం ఇచ్చాడు. కథామీసమైన "సరస్వతి" బొమ్మను ప్రాంగం పోకాడు ఆయన, "సరస్వతి" అంచా విక, మొలుగుపెట్టాడు. పాంఘిక తీరులోని చురుకలన్నిటికీ (Milieu) ఈ భాల్స్ గ్రాఫర్, మారిన తీరున్నది ప్రదర్శనముగా చేశాడు. చిత్రాన్ని. ఇదికీ అగ్రస్థానం.

ఇంతటివి చదివిన చిత్రాలకంటే, ఈచిత్రం లో, ప్రతిపాటలోని ప్రతిపాట తీరదుగా కె

బట్టి. భావకావ్యంలేదు. ఇంట్లో ఉన్నాయి. రచనాబట్టి, భావనిశితము ఉన్నాయి. ఆ భావాలు, విశేషాన వ్యాఖ్యలలోకి పోయి కొవి పోతున్నాయి. పెచ్చయ్యను గేలుపట్టి వచ్చుడు "అందరి ఎందుకు పట్టుకొయి" అనే "వచ్చుడు" మాటలు ఉదాహరణం. "వచ్చుడు" ఇం గ్గానుకు పొచ్చుకుండు. అతినిశి "మంతులకు" బరిగన సంభాషణ చాలాగానవుడి.

ఈచిత్రంలో కొన్ని శ్రోత పాకమున్నాయి. రైలుబండిలో విజయద్ద పాట ఒకటి. పాధర ణంగా ప్రాయాణం చేసేటప్పుడు, జరిగే కొన్ని విషయాలు, ఆ క్షణంలోకే మానవజీవితంలో పూర్తిగా మార్పులు కలిగే పరిస్థితి యుంటాయి. ఇందులో రైల్వేప్రయాణం కల్పించడం చాలా న్నది. తడియోవ్యాసా చెప్పడం శ్రోత ముఖం. ఇందుచే ఆఖరిభాగం లేడి యో (A. I. R) వారికి కనవిధమైన ఆదాయంకలిగే పరిస్థితులు ఇకముందు రావచ్చును!

ఇవిగాక, ఇతర నిటములు, గాయకులమీద దెబ్బలుకీసారు. "దండేమారెం"లో గగ్గయ్య వటనాన్ని ఖాసీ. "సుమంగలి"లో మనకు తెలిసిన భాగవతానకు "పెన్నె" చేశారు. "గృహలక్ష్మి" లోని కన్నాంబ మాటలను దెబ్బతీసింది. "గం గమ్మ". రైలుబండిలోని "వాయింపు మామరలి" పాటను కుడిచివైచింది ఇందులో "పాల్వతి" పాటపాడి. దైత్యులు తరదరావు "మర్రిపెల్లి" లోని "సాదరప్రేమ" అనేభావం అందులో లేకు కంటలగుంది. ఆభావాన్ని, బయటకు తీసికొని తచ్చేమార్గం, తీసు, చాలా ఇరుకుగాను చెల్లాచెదుగాను అభిగ్రహణను ఉండింది. "సుమంగలి" లో "పార్వతి", "సరస్వతి" వారిని నడిపించిన పథం చాలాచాగున్నది. ప్రేమ, కరుణ మొదలగు భావాలను విశదీకరించడానికి దర్శకుని ప్రయత్నం క్లాఫునీయము.

ఈచిత్రంలోని "అంతర్నాటకము" "యదా యదాసా" అనే గీతాల్లోకం వదనడం ఇది ఉత్త మార్తమంగా ఉంది, కానూర్ మహాకవి పాం ప్రదాయా మనిపించాయి. ఈమాత్రపంథా చాలా బాగుంది.

"మర్రిపెల్లి"లో కవి భావనాత్మక, నాటక కథానైపుణ్యము కనిపిచోయినాయి. బాంట్ల కథానైపుణ్యము, తీవ్రతాన్ని ప్రదర్శించడంలో ఉదాహరణ మొదలైనవి ఉన్నాయి. కాని సుమం గలిలో కథానైపుణ్యము కళ, తీవ్రతానికెగల సం బంధము, మొదలైనవి ఉట్టి పడుతున్నాయి. అంధ్రస్థాయిలకు వేరుతెచ్చింది సుమంగలిచిత్రం. పాత్రల గురించి.

నాగయ్య: (సంకేతం): ఆయనకంటే ఆయన రంగా నిర్వహించాడు. ప్రశంసార్హుడు.

దొరస్వామి: (గోపాలకృష్ణయ్య): ఆ మి కి కంటకుడు. అహంకార పూరితుడు. పూర్వచార దురాయణాలు, మారినసంఘసంస్కృతలు, "పాపం" "యో" అ మెట్టుగా నడపించవలసింది. ఈ పాత్ర మాటలు చెప్పడంలో అమితమైన. కోపం లో చెప్పేమాటలు ద్వితీయా తెప్పార అనిపించి అభిప్రాయం ఉన్నట్లుంది. ఆయనా చివరనవాగా చేశాడు.

ఓం ప్రేమరం: (మనింబారు) వేదానికి పాటం దగ్గరంచాలడు. మాటలు చెప్పడంలో సభా కంఠం కనబడ్డది. ఆయనా ఇతరవాది కాబట్టి మనాతడు. ఇదికీ క్లిలోనిసారాన్నలాగి, వేద గుట్టును, దర్శకపద్ధంతాడు.

వేద ఇకాపెట్టడం (వర్ణనారాయణ): తెలుగు చిత్రాలల్లోని సక ఇకాపెట్టడంలో ఇదికీ చాలాని పించాడు.

లింగమూర్తి: (నాగేశ్వరరావు) అక్షాధికారు గాఉన్నా, ఎక్కువోకాకాయ్యో అర్హమనవలను ముందుగానే ముఖంలో కనబడుతున్నట్లు పట్టించాడు. ఇదిసరికాదేమో.

నిరు: (సరస్వతి): భాల్స్ గ్రాఫర్ చేత కాపాడ బద్ద పాత్రాల్లో ముఖ్యుడు. స్వతంత్రంగా ఉండా లేని పాత్రను అర్హుడవుతాడు, కానీ, మును గది కథాక్రమం, ఈతనిని మెలికొనింది.

మహావి: (సరస్వతి): చాలానే నిర్వహించింది. (టూల్స్ ట్రాయి, అవకాశా, పార్టీ, పెన్స్) రం లను పూజకానికి తీసికొనివచ్చింది ఈమెచుట. వచ్చును, భాల్స్ గ్రాఫరు కలిసి ఈమెమరయారు తెయ్యడానికి ఎక్కువ బాగర్త పడినట్లుంది. భాల్స్ గ్రాఫరు ఈమె ప్రక్కమాలి pre-dile కాంపాజ్ చే మదిరిగా తీసి పేర్లు ప్రకటించా డు. రైలుబండిలోను, దిక్కుమాలిన గంగమ్మ ఇంటిలోను, ఈమె చాలా నటించింది. ఎక్కువ మాటలు లేకుండానే ప్రతిష్టతో పాత్రను నిర్వహించింది.

మాలి: (పార్వతి): "కస్తూరీ - మాచా" అనే పాటను, పాట అభినయాలను, వరిగారం బంగారంవల అతికించి, పాట శృతి మారకుండా తట మితిమీరికుండా, అవంధి సారవశ్యంతో చాలాచాలా పాడింది. (Lillian Harvey) లిలిన్ పార్వతి అను ఆమెకాకేకపు ఆటలైను జ్ఞాపకంచేసింది. ఈమె లక్ష్మికి వచ్చిన ఉత్తర మును భావోద్రేకముగావదివినిపించింది. ప్రాం డవ ప్రేమిక్కు "ఆత్మివ్యాసాన్ని" అప్పు రంగా చూపించింది. ఈ కథలోని నాయకా నాయకులను పాటకృష్ణయ్యమరచున్నది. ఆమె కుది పలుకులు అందించి మున్నుచేశాయి. అఖండ విజయాన్నిపొంది, ముందు ముందు ఈమెవల్ల ప్రేమకులు ఎక్కువ అవంధి చలనవులగుదురుగాక! కథాభాగంలో "సరస్వతి" "హిందూ" ఖరీక మంది కాగితమును చించి బాలువాసిపెట్టి పోవడం. ఈభావం చాలాచాగుంది.

చర్యకుల పోటీపంకేలలో "మర్రిపెల్లి" "మహి రావణ" "చండి" వీటి దర్శకులకన్నా "సుమం గలి" దర్శకుడు ముందందతీసి అమాయించాడు. "ఉయ" "రాధాకృష్ణ" నిర్వహించాడా యుగేత్రా లేమోకాని, గమ్యస్థానం చేశాకేరకు. అయి చరుగర్తనే లేకేమో!

## రావూరుతాలాకా కౌంగెసు

పై కాంగ్రెసుసంఘం కాంగ్రెసిర్యాసాకేవల్ల సమా వేశం 5 లేదే జరిగింది. తాలాకా సంఘాన్ని సర్వాగ్రహ సంఘంగా మార్చారు. శ్రీ కొవ్వత్తి పెద్దే సర్వనారాయణమూర్తి ముగిసిరి సాను భూని మోపారు. యాదివం వదలైన సమాకన్యలు ప్యామచేతాని మరొకన్ని కీర్తనాలు గావం చారు. ముగిసిరికి పో లేకుంటాలో 1-7-40 లేదే.

జి. మునియ్యారెడ్డి ప్రధానకార్యదర్శి.

## నికనీరు ఆదర్శం.

లికనీరు ప్రయం 2 వం మంది కనిపితే భాగవదునున్నందున, లికనీరు మహాగానగాను వ్యవసాయమునకు, విత్త నాలుకు, పశుగ్రాహినికీ వ్యంగి లొక్కవంవండి 1 లక్ష 25 శేల మాపా యలు విరాళ మిచ్చారు.

### గుండాల

<p>బంగారు వెండి నగలు సిద్ధంగా ఉన్నవి— * నమ్మక వ్యవ సాయ వస్త్ర కలు—</p>	<p>వెం క ట సు బృ రె డ్డి</p>	<p>* మీసేత గ్గరు యిస్తే అన్నీ చేసి యిస్తాము— *</p>
--	--	--

చివారు - నెట్లూరు.

## వశీకర లేహ్యం

మునరీకేతు శుభవశేయమున, దిగ్గంబు ర్యము లేనివారికి లేవనక్కర కలిగించుటకు, సంతానాన్ని లేని స్త్రీలకు పుత్రరక్ష పెట్టు లకు ఈ మంత్రయోగచాలము పెట్టడిచేయట కవకాశము గలగించిరియి. కాది తీసును, శేరా దిచారించిన లాభమున్నచో నునమునెనినో దెబ్బ వాకును లేరును. అయింటూ ఏద్యము కాయవలెచేయము. ఏమింకే కర్త నిర్వము. 20 విడములక్క. య. 3-0-0.

(తరికా ప్రం ఉదితం)  
**Pandit A. V. Asram,**  
**CHICACOLE.**

## లక్నోటా పశ్చులు

అయిదు ప్రశ్నలువార, కవలలో యుంది నీళ్లుచేసి కనిపిచ లేని మహిమచే ఫలితులను (వాసి, మిస్కి కంఠుపాకుంపుటకు రు 1.5.0 సంవత్సర ఫలితం ప్రతిపెలలోను అరగడి కన్న సుఖములతో వ్రాయుటకు రు 1.5.0 కాడి గ్రంథముల రీత్యా యింకల పూరా లాకం రు 5.5.0, సర్వగ్రహాంతయంత్రం వ్యాపార వ్యవహార కుటుంబ చిక్కులు ధనవస్త్రం కలిగి వీడ కల్గెమున్న తోమంతాళముకు రు 2.5.0 శ్రీ సరస్వతి వ్యోతిషాలయం, చండిక మోని సామకేశ్వర్య అండ్ మేజర్, కేవాలయంద్రి, కాకాడ.

## మదనమోహన లేహ్యం

అఖండ శక్తి గలది. యిందు కన, కెం, గిం, క్యాదులుగాని, వివా పరార్థములుగాని చేర్చ లేదు. ఆ వేశపమూలికలు కూడికే తేత తయారు కావడివది. ఇందుగల మూలికా ప్రభావ తే మన మునివాండ్రును సహితము మితం యవ్యములుగా చేసి, వర్ణసంతాన వంతులను మ్మ కలిగిస్తే, అయిదు, భావమిచ్చి, శరీర భూతి, ముముక్షువును, జ్ఞానాత్మి కలిగి యును పురుషుడియనునకు మిక్కిలి యము కలిగింది పంథోనేవ్వలేనివానికి సంభోగక కలిగింది. నురతము యుక్కువగానినీ, స్త్రీ పురుషుల కావంపము కలిగించుటలో దీని మించినదికొకటి లేదని ఘంటాకుమరుగా చెప్పగలము. కింకమాలలో నునముయిచ్చును. కాంబిలు కి య. దర్శి వాలగనాలు పోవ్తేర గిళ్లల కుడిన వంచుటకును.  
22 కు. దర్శి రు 2\_0\_0  
44 కు. దర్శి రు 2\_12\_0  
రోహ్యభూమి ప్రత్యేకం.

**Dr. P. Satyanarayana,**  
**Kundanagiri Street,**  
**CHICACOLE, Vizag Dt.**



# పల్లెటూళ్లు

కో గి వి

చిట్టెల

జిల్లాగ్రామములో శ్రీ చెన్నేశ్వరస్వామివారి ఆలయమునకు నిత్యక్షణంక ర్యాలకుగాను 36 యక రాల మాన్యంతున్నది. యీ గ్రామం పట్టాబంది కాట్రావ్యము నుండి మ స వా రు తిరాయితి తాక్కుతో యీదేసప్రాంతం ఆయితేకాను ధీం చుకూయన్నాడు. 1821 ఫ్రంజీలో యీగ్రామ పట్టాబంది కాలంలో హంపాయతరం శిష్టు నిర్ణయించి, చిట్టెమారు సుబ్బరామయ్య, షేకు మీరాసాహెబు, షేకు కాళింసాహెబు, ఆనం తమకుగు వాగడు, చిట్టెటి రామలింగం, అను వారై అప్పటి ప్రాధ్యక్షుడవై ఖరార్నామాలు విక్ర యించుకొని యున్నారు. ఖరార్నామాలో ఎవ్వడు యిష్టెటువారు వదిలమంటే ఆ వ్యక్తు యీమాన్యాలను వదిలే మగత్తుతో యంట్టగాయ న్నది. పాలు 1 కి ను 260 లు తక్కువలేమందా రనూలుచేస్తూ యున్నాను. చెల్లించను ముందు వివరాలు కాగానే డిగ్రీలనుచా పొందియున్నాడు. ఇదిగాక సంవత్సరమునకు ఒకశోడశ చాలా శిష్టు ఉత్సవము జరుగుతూ యుండినది. ఆ శోడ శ్రీ స్వామివార్లు కోగిలిమండి కేరంట్లా వులమట్ట, కలగుర్తి పాడు, చిట్టెమారు, ఆరూరు, తాడిమిడు మొదలైన గ్రామాలకు వేంచేయ దం, ఆయా గ్రామస్థులు చలువపందిలి మున్నగు వలము యేర్పాటులు చేసుడం జరుగుతూయుం డేదట. యీగ్రామాలలో సహితము స్వామి వార్లకు కొద్దిగా మాన్యములున్నట్లు తెలియవచ్చు చున్నది. దేవదాశీ మాన్యాలనుచా యంట్టాన్న చట. ఈదేవదాశీని కిర్లిలావస్థలోవుంది. నరిసింహ పంతులు దివాజ్ కేష్కెరుగారుగా యున్న చ్చుడు యీగ్రామం మకాంచేసి యావత్తు ఆల యం తనిఖీచేసి యీమాన్యాలను దేవదాశీయు నకు వదిలేయింస్తామనియు, మరమ్మతు సంప్రో త్సానలగాను, యిష్టెటులోనుండి 4000 రూపా యలు యిష్టించుకొనునియు యిష్టెటుటునుచా తియారుచేయించి, యున్నారనియు, చెప్పినవల గ్రామంలో చెప్పమన్నారు. కాని యింతవర కును యీదేవదాశీని బాగుచుచుంటు ఎవరూ ఎక్కుకోలేదు.

—రావు.

## సూరాయపాలెం

గతమే 28 తేదీన యిందూరు పెంచలురెడ్డి గారధ్యక్షతన కైతులు సమావేశమై గ్రామకైతు సంఘ ఏర్పాటు జరిగింది. ఇందూరు పెంచలురెడ్డి గారధ్యక్షులుగను, చల్లా శేషయ్యగారు కార్య దక్షుగను, ఇంకా 6 గురు సభ్యులుగల కమిటీని ఏర్పాటుకొనిరి.

సంచానుశీల్పా యేర్పరచుట, గ్రామ కైతులు లోకల్ ఫండువాకికొద్దు భూమిని హనుచేయుగా 50 పెంట్ల భూమికి గు 5 లు, ఆం వపైరానికి గు 10 లు జల్లాబోర్డువారు అను ర్ధం చెల్లించారనీ, చెల్లించకుంటే గు 200 లు. చిహ్నగా క్షిపిస్తామన్నారనీ, యిట్టి ప్రమాదం ముండి బోర్డువారు కైతుల కాపాడాలని తీర్మా నాలు గావించారు.

చల్లా శేషయ్య,  
కార్యదక్షు.

చిట్టెలగ్రామములో యున్న చిచ్చాగి పాగ రం చెరువు కు యున్న పెద్దకూముకు యిది ప్రక్కలా గోడకట్టి ఆగోడలో కొద్ది మీయ్య గారి పెహాయతో చెరువు పోయిందెను అనే కాననం రాయకుటి కట్టబడివుండెను. యీ కాననం వుండటం ప్రమాదం అని తలచి కావోలు 3—6—40 వ లేదీ మహారు 200 మంది జనము 50 బండ్లతో రైట్లు తీసుకొని రాత్రి వదిగంటల వేళకు ఆచెరువు కూమువద్దకు వచ్చారు. యీజనం రావటం పోలముకు ఎవ్వ తోరుచున్న వకరైతు యాచి యీజనంతో ఆచుటకు ఎందుకు వచ్చి వాకో అని గ్రామములోనికి వెళ్లి గ్రామస్థులకు యీజనం రాకనుగూర్చి తెలిపినాడు. వెంటనే జనాన్ని ఆంధరిని లేవగొట్టి బతులులేదు సరికి వన్న ము వచ్చి కొంతఆంధ్రము జరిగినది. గ్రామం లోని జనం చెరువువద్దకు వచ్చారు రెండుగంటలు ఆలశ్యముగా వెళ్లినరికి తూముకు ప్రక్కలనున్న గోడలను తూముకు బద్దలుగొట్టి ఆ గోడకు యున్న షేకురు కుడిమే (మట్టిక రాళ్లలో వక ముక్కనుచా ఆచుటలేకుండా బండ్లపై వేసు కొని రైతాంలలోనుండా వెళ్లినారు ఆ దుండగిం డ్రు యీజనిన దుండరాన్ని గూర్చి రైతులు జ్ఞాంధారుగారు కూడా ప్రభుత్వోద్యోగులకు తెలియజేసినట్లు తెలుస్తున్నది.

—ఒక విలేకరి.

## సూరూరుపేట

వర్గీకుకొద్దులో ఇరకులను, ఇరకర సంజలను నిందించడం అధికారులకు ఉచితమేనా?

—పోరుడు.

ఇందూరుపేట  
తే 7-6-1940 కి పాయంకాలము కి Koll లకు ఇందూరుపేట బోర్డు రాయల్ పాకల ఆంధ్రముందు గ్రామ దేవదాశీసంఘం ప్రారంభ సభ జరిగెను. అధ్యక్షులు శ్రీ తంగిల్లి కోదండ రావురెడ్డిగారు. ప్రధానోపన్యాసములు శ్రీ పుచ్చ లవల్లి రామచంద్రారెడ్డి, పోమయాల వెంకట శేషయ్యగారు. ఇందూరుపేట పరిసర గ్రామ ముందుండి ప్రమాణాలు వాలమంది విచ్చేసిరి. రైవ ప్రార్థనానంతరము అధ్యక్షులు గ్రామదేవదా శీసంఘముల ఆవశ్యకతను గూర్చియు, అట్టివాని విధులును గూర్చియును తోటివెల్లులలో ముచ్చ టించిరి. పిమ్మట డాక్టర్ పి. రామచంద్రారెడ్డి గారు మాట్లాడిరి పట్టువలలో నువ్వెయ్య యువ కులు సంఘసభ్యులు కావలెనని. ధనికులును తన ద్రవ్య సహాయ మొనర్పవలెనని. సభ్యులలో సంఘసభ్యుల యుజ్జేకమును ఉత్సాహమును కలి గించిరి. పిమ్మట శ్రీ పోమయాల వెంకటశేష య్యగారు ప్రవచించిరి. పాశ్చాత్య వాగజీతా వ్యాపారము, ఉన్నత కళలకు డిగ్రీ లు కై పోవుట, వృత్తి విద్యుల ప్రాప్తిపొందమందుట, పెండ్లిండ్లు, శిశువార్యులు మొదలగు వారికై ఎక్కువధనమును వెచ్చించుట, గ్రామపాకలల యుపాధ్యాయులు వయోగత విద్యాధ్యాత్మిక కృషి సల్పునందుట వట్టామలకు ప్రతిజ్ఞలు వంప పోవుట మున్నగు కారణములచేత గ్రామములు ప్రస్తుతము పీదనీరీలో మున్నవని చెప్పిరి. గ్రామ మందరి యవతులెల్లరు తలకొక గ్రామపునర్ని ర్మాణకాఖకు తీసికొని కృషి సల్పుమని.

సభాంధ్యమున ఆతిథులకును, గ్రామచముఖు లకును అల్పాహార వింకోటి జరిగెను.

శ్రీ గునుపాటి మల్లారామిరెడ్డిగారిని ఆధ్య థ్యులుగను, పోమయాల వెంకటశేషయ్య ఎర్రం రెడ్డి రంగారెడ్డిగార్లను సయంక కార్యదర్శులు గను నియమించిరి. వందన సమర్పణనుతో సభ ముగింపబడినది.

—మెట్రికుడు.

## టీవర్ల దాదలు.

అప్పటివచ్చుడు వస్తుండే అధికారుల వాళ్లు విచ్చునంతావు. నీ కవాతి, బండి వున్న, యి వ్వుకు బీజర్లు తరించావి. అధికారి పీదనీర్లు, ముడతలాడే కవలూనుకును చాచిపోయిందట టాకు. అవాళ్లు మామూలుకొం చేడియోడినీ యేమనిచెప్పను. మాటాడు త్వరే అధికారితో చెప్పవం, ఆమన "అగ్గి, అట్లయితే ఆమన ముందు పోగిరిరా" అంటు" బయలుకుం, మొగ అధికారికన్నా. ఆదవాళ్లమా తన పోవడంలేదు.

—మీరు.

## అన్నపర్రు అగ్నిప్రమాదం.

170 ఇండ్లు కాళిపోయినది అంగు పెంతు టిండ్లు 100 మ్మ, మిగతావి పూరిఇండ్లు. ముఖ్య ముగా రీతిరైతులు, కూలీలు ఎండలో, వాడలా రాగింబడట్లు అల్లాడిపోవు యిన్నాను. రిహం ముందు యిండ్లలో నీ రైతులు కూలీలు రిహా త్తై తోగనవలసి వచ్చింది. పొలిన్నాదాల్లం మిగతా చరానీ యావత్తు ప్రామోగోట్టుతో వనో కాళిపోయినది. ఆ గ్రామము చూచుటకు చాలా దిగ్భివ్యముగ వచ్చును. పెంచలటాకు పోలవరు, అప్పివం, రాజాపాలెం, మిగాని, తుర్లపాడు మొదలగు గ్రామముల రైతులు మి మారు 170 ఇండ్లు ధావ్యం బొంగులు వర్తరా కొంతవరకు పామము చేయమన్నారని. ముఖ్య ముగ యీ సమయంలో నీవైతకు కూలీకు, గృహములకు కవనమగు. పామములకు వెం టవే యిప్పించి, వారికి కొంతదెచ్చు.సహాయము చేసి, వారిని యీ అవధుండి తప్పించుట ప్రభో త్వంయొక్క కవనదర్శము. నీవీ ప్రభుత్వం అం ప్పము చేయరాదని పాచ్చునియచున్నారు.

—సి. రత్నయ్య.

## ఇదిపులపాడు

1 వ తేదీన కా. రై. సంఘం, గావారాను కార్మికుల సంఘాల తిరిపుల నింగా రివోల్యూషం జరుగుచుండిరి. సభ శ్రీ క. విధిరాచారికార్య్య కుత జరిగింది. శ్రీ పుల్లెల రత్నయ్యగారు ప్రారం భోపవ్యాసముల సభకు 200 మంది వచ్చారు. నింగాగారిని ప్రభుత్వంగాను విడుదల చేయాలనీ, శ్రీ పుల్లెల క్యాయమండలరావు, రామలింగయ్య, గాగలపై విశ్లేషం తోలగించారనీ, మం దసా కాల్యుల్లో వ్యవహార వాటిక ప్రభుత్వం తన వాళ మివ్వాలనీ, తీర్మానాలు గావించారు.

కార్యదక్షు.

## నెలదిపాడు

బర్లకి కాపురమ్మకు రెవ్యూ కేసుయ్య అనే అనునవత్తుడు గతసెం. 14 తేదీ కరికామ. ఆతనివద్ద కొన్నిపాత్రులు కొరకాయి. పోగిని నర్యాస్త్రలో పెద్దరామాచార్యుడు కథ కూడా తెలుపబడినది. ఏట్రులో ఏపామున్నా?

—పోరుడు.

రావీటాడుస్కూలు విద్యార్థుల  
విద్యార్థులవారు 1936 సం. నుండి పాఠ్యులు ముక్కడ రెండ్లలో బోర్డు యెలిమెంటరీ స్కూలు గా మారియున్న రావీటాడు బోర్డు 24 మెంటరీ స్కూలుల పీదీతేయులు కేరం యిహాకేరం విడంటాను. మరేమాన్య కారణం ను విడంరా తో విద్యునిలు మారిమోడి ముద్దులూను. విద్యుల స్థిరంగా ఉంటు. ఈమీది ధనికులు వాళ్ల సంస్థలట్లు తెలుపు చేయుట ఇష్టమా?

—రామి.

# దేవీ ప్రసాదములు

వాకు వివాహమై 10 సంవత్సరములవరకు సంతానము లేదని నిందను ధరింపజేక "అపుత్రవృక్షగితార్నాపి" అని చీకాకుడి యుండి కట్టకడమి "శ్రీ మహాలక్ష్మి కేస" వుపవాసినై 40 దినములు అన్న ఆహారములు లేక యేకచింతతో వ్రాసచేయు మిండ, అలేనియొక్క అనుగ్రహమువలన, ఒక మహనీయుడు ఎన్ను లోగ్రను నీనింపుమని ఉపదేశించెను. ఒక బుద్ధికే యాచిత వాకు పుత్రసంతానమును కలుగజేపివది. మియొక్క గర్భగర్భయొక్క ప్రభావమువలన, సహజములు గడిపి ఒక లక్ష్మిని మెగతెవునుగాంచి, సంతోషపొగగించున మునింగి యున్నరావను.

మీచే నాయాచితముడు శ్రీమ నరసపాదములైన "శాగ్రి" "గర్భగర్భ" ప్రభావములను పొగడుటకు ఆది శేషుల క్రమం తిరుమకాదిని పోక్కి వక్కాగించుటకు సందియము లేదు.

ఇట్లా,  
కొద్దిచేట,  
కాళివస్త్రు.  
టి. అ మ్మ డే.  
విద్యార్థి.

కే. న రి కు టీ రం, ము ద్రా ను.



# కపిలేశ్వరపూరం, కేశనకుర్తి ఎస్టేట్ ప్రజలపాప

మూడు గోదావరితీర్థా రామవంశప్రభుల రాజాకాలో కపిలేశ్వరపురం, అమలాపురం తాలూకాలో కేశనకుర్తి ఎస్టేట్లన్నాయి. ఈ రెండుకూడా కపిలేశ్వరపురం జమీందారు అధికారంలోనే ఉన్నాయి. ప్రకాశంజిల్లాలోని బ్రహ్మ బట్టి కపిలేశ్వరపురం ఎస్టేట్ క్రియం 9483/1, కేసును 6523/1, కేసు 1874 లో 1925; 1926 లో 75235.

కేశనకుర్తి ఎస్టేట్ కేసును రు 11311; కేసు 1874 లో 18430; 1936 లో 34340.

అంటేరెండు మొట్టమొదట కేసును 18834 జమీందారీ నిర్మాణరీత్యా జమీందారు ప్రత్యేక ఆదాతుం 9817 మాత్రం ఉండవలసి వుంటే 89441 ఉంది. మిగిలిన 9828, అదేనా 1936 వాటికి. యిప్పుడింకా యింత తెలిసిందో.

ఇదిగా వ్యంత కేసు ఆదాతుం 1 లక్ష, వడ్డీ వ్యాపారంవల్ల 1 లక్ష. గౌరవ్యులతో వంటలు పెరిగినను దీనినూంటే కేసులు వివరిత ప్రవర్తనానికూ రైతులను పట్టి పట్టిచెప్పున్నాయి. క్రిమంగా జమీందారీ వ్యవసాయంవల్లనే వచ్చిన యిటువంటి పెరిగిపోయి జమీందారుకి ఆయిన భగవంతు ధూమి విమల్యుకొని 80% వరకూ రైతులు నిర్వాహ్యులై జమీందారుకి పాడైపోయింది. యెస్టిట్ వార్షికానికి యేమినింపలేకపోయినా ప్రారంభములో దాదాపుగా కొంత యిటువంటి మొత్తం నానాబాపతులు 40 లక్షల లోకం నిలువవుడంటే జమీందారు భవార్జనా చాక చక్కం గ్రహించవచ్చు.

## దర్శకర్తృత్వం.

కపిలేశ్వర పురంలోనే జమీందారు నాయకత్వ రామలక్ష్మమ్మగారు స్థాపించిన ధర్మచక్రం వుంది. ఆరోజుల్లో మార్గములకు భోజనాలు, ఏకాదశినాడు పిండివంటలతో పూజలు జరిగేవి. ఇప్పుడు జమీందారు ధర్మ కర్తృత్వంలో అన్నీ అణిగిపోయాయి. కానీ వేరవేరైనానే నేటికీనిల రెవెన్యూ మార్గముల రాధతోలిగింపు కంటున్నాయి.

రైతు బంధువులకాని బంధువులను, బంధువులయిల్ల మంచి చెచ్చే రాజభూమిలను సత్కేరీస్తుంది. వాస్తవాల నానాటికి రైతు కూర్మమై పోయాయి. రామలక్ష్మమ్మగారి సురువు (ఒక విలంతువు)కుండే వాస్తవము ఏకాదశిలోనే యెక్కువయింది. ప్రభుత్వం రాధతోలిగింపు కొడుకుల వక్రం కేశనీ యినాంలు కొంటున్నాయి. వక్రంవల లకు కాకపోయినా జమీందారు కుమరాయిగిస్తుంది. రైతు కూలీలపై దండయాత్రలు.

ధూమలను వాటిలో వారికి పోటీరైట్ల హెచ్చుతగ్గుల కనుర్చి లాభాలు గుండేకారు. గవర్నమెంటు లంకలను ఎవరినీ పాడమిండా చెడి గింది తక్కువను మేమనుమ కేర పాడిరైట్ల హెచ్చుతగ్గుల కనుర్చివారు. రాజీపత్త రైతులు యావచ్చింది జమీందారుకు వారిచే ఆస్థలను అయివర్గించి పాపముకురై ప్రాయశ్చిత్తంగా జమీందారుకి పాడైట్ల కూలీలు అయ్యారు. వారి చేతులవ్య ఎవరిపోలమైనా వుంటే రోమే వసువు లను చంపి మేసింది గోలపెట్టింది నామమాత్రపు గృహకు రామే కొంటున్నాయి. జమీందారు మేవ మామను, వంశీకులను కూడ పాడైట్లను చేయడం చూస్తే గ్రామములందరినీ పాడైట్ల చెయ్యాలన్న జమీందారు కోరిక స్పష్టమవుతుంది. పట్టికల్లా లు, పుంతలు, పోరంబోకులు, పృథావవాటికలు, కూలీల యిల్లవలలు చెరువులు అగ్రముంచుకొని ప్రజలకు విశేషంగా దాఖలు కలిగిస్తున్నాయి. దూరదృష్టి.

రైతులు, కూలీలనుంచి అక్రమంగా లాక్కు ధూమలలోని జమీందారీ జింాయితిధూమలు తవకేర కొనగూడదు గవర భార్య కేరనూ, అన్నీ భార్యకేర కొంటే రానుండవని బంధు వుల యానాంలు తనకేర వ్రాయించుకొని జరాయితిలను బంధువులకేరనూ, యానాంలు కొన్ని తనకేర కొన్ని వక్రంకేర కొంటు న్నారు. జరాయితిధూమలు ఎవరికన్నా యెస్టిట్ అని వారిస్వాగీషమునువన్న భయంతో వ్యంత

వ్యవసాయం చేస్తున్నాయి. వ్యవసాయదారులం వృద్ధి గ్రహమపారం వమ్మలు నేస్తానోమావన్న భయంతో తనకేరవన్న ధూమలు కొడుకుల కేర విధించేడు. ఉత్కోగములలో పాపు కుర రకుండా నియోజిలైటి కతులు కేర్చేరు. వారి ప్రభుత్వాన్ని మించివున్నాయి యాయెస్టిట్లలో నూభారా రాధలు. వ్యక్తగవ్వలపై, నాకర్లపై ఉక్తావలపై, బంధువులపైకడకు నూభారలపై నూభారలను నియమించి ప్రతి జియోన్ని తెలుసుకొని కడకు అందరికి ఉంగరపు ముట్టి కావలు ప్రసాదిస్తున్నాయి.

## విద్యావైద్యపోషణ.

కేశనీ చేయించిన ధర్మకార్యము ఒక మిగిలీ మూలలు ఏర్పాటు. దానివల్ల పెంచర్ల రానికి రు 1000/- లు రనులకూ వుండవలసి వున్నావునుంచి తొలగుటకై అలోచనచేసి రు 5000/- లు కాను, రు 5000/- లు గ్రామ స్త్రులచేత యిప్పుంది జమీందారీ, లోన్లు మిగిలీ మూలలు అనే పేరుతో బోర్డును ఏర్పాదించి ఏమివులయ్యేరు. అన్నియను పోరుకునుంచి వచ్చే 12 ఏళ్లలోపు 10, 15 ఏళ్లంకు ప్రింట్ల వార్షికాన్ని భోజనపు శిక్షాస్తులకై వరగా వారు తెచ్చుకొన్న అన్నము చారుకొనుటకై నా పరిగా గది యివ్వడంలేదు.

## పక్షు, పక్షిపోషణ.

ఎస్టిట్లలో అందమైన ఆడకరకాల వరువు లున్నాయి. ఎక్కడెక్కడ రుంలెనోవులున్నా పానేలోలో నేరపోవలసింది. పిరి ఆడకరలను, దున్నలను ఆర్త, గోలపెరిదిరిలే దియ్య వనూలు చేస్తున్నాయి. పిడకలనల్ల పామ్మలవ్వంది. పాలు, పెరుగు అమ్మకం, పెల్లికకు నెయ్యి నవ్వయి పిరి విగానానుకూంది. కోళ్లను పెంచడంవల్ల మరెలా కలిసిరావడం, ఆమ్మకంవల్ల ఆనాడుండుంది. దాసదాసీలు.

ప్రారంభంలో యాయెస్టిట్లలో వాదాసీలు లేరు. కాని చల్లవల్లివారి మేనమామ వాసిరెడ్డి వారి వియ్యపుకడి కొండకు దానదాసీలను పెట్టిం చింది. ఈ అగ్రపు వాసీలు ఏకారణంచేరనో నూయనం చిక్కింపేరు.

## గ్రామాభివృద్ధి.

ఏటికట్టులోకి ఉలు ధ్వంసం కావడానికి సిద్ధంగావుంది. ఉరు పోవడానికైనా ఒక్కకో న్నారుగాని జమీందారు లంక పోవడానికి ఒక్కకోలేదు. వచ్చిన ఉత్కోగులు ఏం చేసిపో రున్నాకో అర్థంకావడంలేదు. ములకల్లంవడ్డ పికాపురం వారాక్రమించుకొన్నట్లే గిలు గవర్న మెంటు లంకను అక్రమించు కొనుచున్నాయి. పుంతల్లోనూ, పిడుల్లోనూ, పట్టిక స్థలాల్లోనూ చుకుపట్టలకు, ముమ్మాయిలకు నీడంపు తెల్లన్నీ టిపి కొట్టింది కొత్తకొత్త అనందభంవాలకు యిటుక కాల్చిస్తున్నారు.

## ప్రజల కర్తవ్యం.

మొత్తంమీద యెస్టిట్లలో వ్యంత కేరలల్ల పమ్మల కేస్తులకొవల్ల అక్రమంగా ధూమలు అక్రమంవల్ల, అధికార కేర్తవ్యాలవల్ల, నాలుగు మూలలా దగ్గిరేవత కాండవ్యవస్థం చేస్తుంది. కూలీలు రైతులు అన్నవస్త్రీలకు దూరమై పోయి రు. కేరలం జమీందారీ విధానకు యారాదిక్త్యా నికారణమని గ్రహించి రైతులు, కూలీలు పం ధూలుగా, యెర్పడి తవమామ్మల కొంకు గోర వము కొరకు పోరాడవలసిన బాధ్యత రైతులదే. కూలీలదే. కనుక రైతులంతా, కూలీలంతా, సంఘాలుగా యెర్పడి తమ్మ పిడిమాన్న జమీం దారీ విధానాన్ని ధ్వంసంచేసి రవవర్తవ్యాన్ని నిరవేర్చు కుండునుగా.

50 వంతుగా ప్రభుత్వం చెందిత

## మదనమంజరి

మాట్టలు  
వారుగిల్ల వలంబుగతు, వ్యవస్థ ప్రికరము, పి టి ఉత్కృష్టమై నూమును ఇచ్చును. ఇది రిక్తమును, నిర్వ్యమును, అధిక చరిది నూమున ప క్రొత్తకావూపించిండును. చల వర్ణి యి.

రమణ విలాసిని  
కామరేఖి వృద్ధివలది, క్షిప్ర చరణమును నిలిపి ఎల్లరుడను సంభోగముతో శ్మిప్తి నొందిండును. చల వర్ణి యి 1.

మదనమంజరి పార్వతీ.  
( ) 194 వైవా జిజ్ఞాసుకోడ్డు, మదరాసు నెయ్యారు: బాల్కా ఫ్యాక్టరీ, బ్రండుగోడ్డు.

చార్జ్. శ్రీపాదపుష్పమూర్తి శాస్త్రి  
శ్రీపాదపుష్పమూర్తి శాస్త్రి  
ప్రైవేటు



స్త్రీల సమస్త వ్యాధులకు

నమ్మక మైన నగల వర్తకులు  
గుండాల పేరారెడ్డి  
చిన్న బజారు - నల్లూరు.  
నమ్మకమగు లంగారు, వెండి నగల వర్తకులు.  
మీకు కావలసిన నగలు సిద్ధముగా రెయారు చేయబడియున్నవి. లేనవి ఆర్డరుయిస్తే వెంటనే చేసి యివ్వలడును



ఒకటి "వేరక మ" విడి రాగిమా చిన దాని సువాసన, శ్రేష్ఠత మీకు తెలియగలను.

ఆర్టిస్టు-  
ప్రొటెజియంబెంబా, మొట్టమొదటగా 'వేరక మ' పేరు చిత్తమచే పోమ్మయగాని, ఆడకరం గాని ప్రాయంలె బ్రాకుడియించిలకటించాలె. పోనుగా, ఆర్థవంతంగా వ్రాసే ఆర్థిస్తు కావాలంటే—  
పి. శేషయ్య,  
O/o ఆర్థిస్తు,  
నమిరా రైతు, నల్లూరు.

## రు 36000

### 16 బహుమానములు ఇవ్వబడును

అడ్డంగావుండేగీతలలో మొదటిరెండుఅంకాలుఅన్నదిను సరిపోయినవారికి రు 500 యివ్వబడును. ఏ ఒక్క వరుసగాని అన్నదితో మరొకయినవారికి ఒక్కొక్కరికి రు 20 లు ప్రత్యేకించబడినవి. అడ్డంగావుండే మొదటి రెండువరుసలు సరిగ్గా వుండువారికి రు 300 లు గ్యారంటీగా యివ్వబడును. ఆతర్వాత వరుసలు చంపువారికి రు 150 లు ప్రత్యేకించబడినవి.

చతురములో 5 మొదలు 20 వరకు గల సంఖ్యలను అడ్డంగాగాని, నిలువుగాగాని, మూలగాగాని చేసి కూడినచో 50 కావలెను. ఒకపాటి వాడివడంవల్ల మరిల ఉపయోగించ కాదు. చతురములు చంపుటకు ఆఖరులో 27—3—40, ఫలితములు ప్రకటింపు లో 7—7—40. ప్రవేశమును ఒకచతురమునకు రు 1; 2 చతురములకు రు 2 లు; ప్రతి 8 చతురములకు రు 5 లు.

రూల్స్:— పైవెత్తిన రేటుప్రకారం కాగితమువిడిచి ఎన్నిచతురములైనా చేసి చంపవచ్చును. పైకిం మడికర్చియి ద్వారాగాని పోస్టలులద్వారా ద్వారాగాని చంపవచ్చును. నమూనముట్టి బహుమతులు పొందుతుండును. బొంబాయి నుప్రసిద్ధ బ్యాంకులో డిపాజిట్టు చేయబడిన అప్పుడుకు సరిపోయిన క్రతివానికి రు 2500 లు గ్యారంటీగా యివ్వబడును. ఫలితముల కొలకు మీ ఆద్రమప్రాసి పోస్టర్ల అంటించిన కవరును మీ చతురములతో కూడా చంపుము. మీ నేయరు రీయ భాయమైవదిగాను రేట్లుబట్టివదిగాను వుండును.

విడిచి పోవద్దు చతుర ఫలితము. పోస్టర్లు కూడా, పైకయోడు క్రతికాల్చివదివచ్చును.

1 వరుస 5, 13, 10, 18,  
2 " 14, 19, 4, 8,  
3 " 11, 6, 15, 12,  
4 " 16, 9, 17, 7.

మేనేజరు:  
ఫార్వర్డు కమర్షియల్ సిండికేట్  
జవేరిబజారు - బొంబాయి 2.



# మన రాజకీయాలు

## 'ఇండియాకు అధిని వేళప్రతిపత్తి ఇచ్చి యుద్ధం గెలవండి'

—రెస్టినెంట్ కర్నల్ కూట్.

బ్రిటనుకు రెస్టినెంట్ కర్నల్ కూట్ హెచ్చరిక.

భారతదేశ ప్రజలలో పనిచేసి నిరసించిన రెస్టినెంట్ కర్నల్ ఎం. సి. కూట్ బ్రిటనుకు క్రిందికిగా పాఠపాఠంగాడు.

"భారతదేశంలో మానవజాతి ఆపారమైంది. ఒక మానవజాతికాదు ఇతర జాతి ఆయన సరికొత్తగా వివేకంగా దొరుకుతుంది. ఈపాకులు మందునుండి పాపాను విస్తారం ఉత్పత్తి చేయవచ్చు. భారతదేశానికి అధిని వేళ ప్రతిపత్తిని ఇచ్చే పడకాకం లభించింది. అధిని వేళ ప్రతిపత్తిని భారతదేశానికి తీసుకు వెళ్ళవచ్చు. దీనికి ఆశీర్వాదాలున్నాయి. అధిని వేళ ప్రతిపత్తిని ఇచ్చే పడకాకం భారతదేశంలో వుండే వివిధ జాతుల కాంక్షలు పాపాన్ని విజయంకోసం కృషి చేస్తారు. మే 31 తేదీన సర్వసేనాని భారతదేశంలో ఏదో ఒకటి కలుగుతుంది. సైనికులనూ, మరికొంతవారిని వైమానికులను యేర్పరచవలసింది బ్రిటన్ కాపు ఉపన్యాసంలో తెలియజేయబడింది. యుద్ధం విస్తరించి రష్యా, ఇటలీలు మన కత్తు పక్కంలో చేరవచ్చును కొత్తగా ఏర్పాటుైన యాభారతీయ సైనికపక్షాలు ఒకవారం లేక ఒక నెల కోరికలతోనే సరిపెంచవచ్చు. సరిగ్గా పునరుద్ధరించుకోవలసింది ఇండియా 1 కోటి సైనికుల్ని, 15 లక్షల వైమానికుల్ని సప్లయ చేయగలను. కాబట్టి భారతదేశానికి అధిని వేళ ప్రతిపత్తిని ఇచ్చి యుద్ధం గెలవండి."

కర్నల్ కూట్ గారు హెచ్చరించి నటుల ఇటలీ యుద్ధంలోకి దిగింది. యుద్ధవాంతులు ఇండియా సమీపంలోకి వ్యాపించాయి. ఇకపన్నా బ్రిటిష్ వారు లేనిపాటల పద్ధతినికాదీ హృదయ పరివర్తనం కలిగి భారతీయుల సంపూర్ణ సహకారంపొంద ప్రయత్నించడంకోసం

యుద్ధవార్తల గురించి మద్రాసు ప్రభుత్వ హెచ్చరిక.

యుద్ధవార్తలను గురించి ప్రజలను హెచ్చరిస్తూ మద్రాసు ప్రభుత్వంవారిక ప్రకటన గావించారు. ఏదోఒక వార్త వాధారంచేసుకొని ఉపన్యాసాలు చర్చలు చేయకుండానే చాలాఅతికత్తిగాను, ముందుకు వెళ్ళు చాలా ప్రమాదంగా వుండగలవని భయోత్పాదమున వార్తలు విశ్వాధికుల పద్ధతుండి వస్తున్నాయన ఇతరులకు పీడియంకోక విధమున సమృద్ధిగా యేర్పడి వ్యాపకంకేంది సాధారణ ప్రజల్లో భయోత్పాదం కలిగించుటకు పరిణమిస్తున్నది ప్రభుత్వంవారికి రిపోర్టులు వచ్చి వారుంటు. అందువల్ల యిటు వంటి వార్తావ్యాపకమును అతికత్తిగానికీ పూనుకున్నారనీ, యాభిధంగా వ్యాపకంచేసే ప్రతివానికీ ప్రాసిక్యూటు చేసేముందుగా వార్తలను గురించి యివ్వడం సాధ్యంకాదుగాన ప్రజలందరికీ తెలిసేముందుగాన ఒక ప్రకటన గావస్తున్నామన్నాడు. భయోత్పాదమున పునన్యాసాలచేసే వారు యికముందు వార్తలను లేకుండానే ప్రాసిక్యూటు చేయబడెదరు.

మహమ్మదీయ ప్రధానుల సమాలోచనలు.

ఇటీవల లెంగాయప్రధాని ఫజల్ హక్కు గారు కాంగ్రెసుఅధ్యక్షుడగు అబ్దుల్ కలామ్ ఆజ్ పద్ధకు పల్లి హిందూ మస్లిం సమష్టా పరిష్కారానికి ప్రధానమంత్రిల సభను జరుపుట మంచిదని ఒకమాత్రన గావించాడు. లెంగాయ, కియూ, పంజాబు, నవాబ్ లాహోర్ లో వుండే మహమ్మదీయ ప్రధానులు, కామ కలసి సంప్రదించి ఒక సమాధానానికి వస్తే తరువాత యావత్ సమస్యల భంగా పరిష్కారం కాగలదని కాంగ్రెసు అధ్యక్షుడు ఆజదుగారు చెప్పారు. అజ్ గారి సలహా వనుసరించి మహమ్మదీయ ప్రధానులు త్వరలో సంప్రదించుట జరిపెదరని తెలుస్తున్నది.

ప్రభుత్వక్రొత్తవైఖరికి గాంధీజీ బాధ్యుడు.

భారతదేశం బ్రిటనుకు ఏలాంటి యిచ్చింది కలిగించ కూడదని గాంధీజీ యిటీవల అనందగంగాను, స్వప్నంగాను ప్రకటించినందువల్లనే బ్రిటిషు ప్రభుత్వంవారు క్రొత్తవైఖరి ఆవలించి యుద్ధంకోసం భారతదేశ సహాయాన్ని ఉపయోగించడానికి యిష్టపడు నిజమైన ప్రయత్నం చేయచోతున్నారని మహానుజోను ఒక ప్రకటన గావించాడు.

ప్రస్తుత సరిగ్గాసర్వలో కేంద్రంలో కాత్తాలిక జాతీయప్రభుత్వాన్ని ఏర్పరచి అన్ని అధికారాలు వెంటచే ఒప్పగించాలి, హిందువులు, మస్లిములు కలసి ఒకపాయింటుకోర్కు ప్రకటించాలని ఆహ్వాదించాడు.

యుద్ధకమిటీలు-వైస్రాయి ప్రకటన.

ప్రతిరాష్ట్రానికి "సివిల్ గార్డులు" అనేపేరతో ఒక రక్షణము, ప్రతిజిల్లాకు యుద్ధకమిటీలును యేర్పరచబడునని వైస్రాయిగారు 5 తేదీన ఒక ప్రకటన గావించాడు. సివిల్ గార్డులు చాలంటియను సంస్థగా వుండి పల్లీకు కాంతి, శత్రువిభావమునుండి రక్షణ, దేశద్రోహము, మొదలగు విషయాల గురించి పోలీసువారికి సహకారంసలబుచూపుటారు.

దేశంలోని అన్ని పార్టీలవారును విశేషాలను చంపుకొని యుద్ధానికి తమ కత్తికొలిపి తోడ్పడాలన్నాడు.

ప్రతి రాష్ట్రంలోను సివిల్ గార్డులను, జిల్లా కమిటీలను యేర్పరచడానికి గవర్నర్లు తమ యేర్పాట్లు గావిస్తున్నారు.

కాని రాష్ట్రములలో రాష్ట్రకల ప్రభుత్వము లేనపుడు అవి ఏకేవంగా యిందులో చేరుట కష్టము. వైస్రాయిగారు మే 26 తేదీన గావించిన ప్రకటనలో "జిల్లా శాసన మండలియ" చరచితంతరకు ధైర్యం, సమృద్ధి, విశ్వాసం కలిగివుండు" అన్నారు. కాని యింతవరకు ఆరాజకమున మును కలకలేదు.

రాష్ట్రములలోను, కేంద్రములోను ప్రజల సంతృప్తికాకము యిచ్చిన గాని చాలింత యేర్పాటుచేయుటకు అవుతుందో

ప్రజల్లో భీతాహం.

కేంద్రముందును, రాష్ట్రములలోను రాష్ట్రకాయంత ప్రభుత్వాలు లేనందున యేర్పడే పద్ధతు యిచ్చ సమయంలో మనకు కాగానోచిస్తున్నది. యిచ్చ అభియోక్తి వార్తలు వ్యాపించి ప్రజల్లో కలవరం, భయం కలిగిస్తున్నాయి. బ్రిటను స్వతంత్ర రక్షమనుటచేత భారతీయులకని వారు భీతికలటం లేదు. చెందుటకు అవకాశం వుండదు కూడా. భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం యివ్వబడునని ప్రకాయత్త సరిపాలనయే బ్రిటను రాజకీయ శయముని బ్రిటిషువారు ప్రకటించిన కాంగ్రెసు మంత్రిలు రాజకీయ యిచ్చివుండేవారుకారు.

కాబట్టి దేశంలో కాంతివాతావరణం పరిపూర్ణంగా యేర్పడాలంటే రాష్ట్రకాయంత ప్రభుత్వాలు తులల యేర్పడునటుల బ్రిటిషు ప్రభుత్వంవారు ప్రయత్నించాలి.

ఇండియామంత్రి రావాలి.

గత మహాసంగ్రామ సమయంలో అబ్దుడు ఇండియామంత్రిగి వుండిన హంటూగుగారు ఇండియాకు వచ్చి ఇండియా పరిపూర్ణ సహాయాన్ని పొందగలిగారు. అభిధంగానే ప్రస్తుతం ఇండియా కార్యక్రమ అజీగారుకూడా వెంటనే ఇండియాకు వచ్చి పరిస్థితులు చక్కబెట్టాలని దేశంలోని వాయకులంతా కోరుతున్నారు. ఇటీవల యావత్ యుద్ధము అమెరికాను కామన్వెల్థలో తెచ్చుచు అవకాశం చిక్కినపుడు ఇండియాకు వెళ్ళుతానన్నాడు. సంపూర్ణ స్వాతంత్ర్య ఫర్యాదాతో సూడా త్వరగా చేయచేయమని ప్రార్థన.

సంస్థానాలసమస్య.

భారతదేశానికి స్వతంత్రంవస్తే సంస్థానాల పరిస్థితులు ఏవిధంగా వుండగలవోయను విషయం గురించి జనమయలలో గారు శ్రీ పగయలో గావించిన ఉపన్యాసంలో వివరించాడు. దేశంలో యిప్పుడు అశీర్వాదిస్తూ వున్న సంస్థానాల నానుకాథానికి అశీర్వాదం వున్నాయి. ఇటువంటి పన్ను పెద్దవానిలో లీనమహాపదమో లేక కాస్తాలలో కలియడమో జరుగాయి. పెద్ద సంస్థానాలు స్వతంత్ర రాజ్యంగా ఉన్నా పరిపాలనంతా ప్రజల శాసనగణం కావాలి.

అసలు ఈ సంస్థానాలు జమించాలి ఉండదమోనా అంటా?

జిన్నాకు శృంగభంగం.

హిందూ మస్లిం సమష్టా పరిష్కారానికి మస్లిం ప్రధానమంత్రిలు కాంగ్రెసుఅధ్యక్షునితో సంప్రదించుట జరుపమన్నారు.

11 తేదీన లెంగాయప్రధాని ఫజల్ హక్ గారు గావించిన ప్రకటనలో "యుద్ధపరిస్థితులు క్లిష్టంగావున్నందున మనమంతా భారతీయులమే అనే విషయాన్ని గుర్తించి, దేశక్షేమము ప్రధానంగా గమనించి ప్రవర్తించాలని" తెలిపినాడు. పాక్ ఫ్రంట్ స్క్రీముకు గోతి తోవ్వబడిందన్నమాట.

కొత్తపార్టీ కావాలి.

దెక్కా విశ్వాధికుల కాపురములో మరాఠు చంద్రశేఖరు ఉపన్యాసా గాంధీమార్ ఒకదినపు దినీరాడు. జాతీయఉద్ధ్యం అయ్యడంగా పడిచి సభాకీర్తనం కాంచానిన్ని, భారతదేశాన్ని పునర్నిర్మాణం చేయడానికి కాంగ్రెసులోమోక గొప్పపార్టీ నయబడేవారన్నాడు. ఈ కార్యం సాధ్యమైతే పార్లమెంటు విశ్వాధికుల ముక్తి కలుగునీ, యాపార్టీలోనే చేరబడ్డారు.

# రంగాకేసు

## పరాసాసర ఉపన్యాసానికి

పరాసాలో జరిగిన అధిలభారత పరాసా సభలో మే 26 తేదీన ఆరాధ్య రంగానాథు యిచ్చిన ఉపన్యాసం చర్చచమ్యులకు వెంటతుండనీ, కృత్రిమమైన అభికారాన్ని భిక్షునింపే కేస్తుందని ఇండియా డిఫెన్సు కట్టం 28 మూలకంద మోచుటకే నేను మరాఠు ప్రతిపత్తి మెజిస్ట్రేటు ఆధ్యాపకానికి గోల్డ్ మెడల్ 12 తేదీన వివరణకు వచ్చింది.

తెలుగువారు పోండులో పునన్యాసం వ్రామకొన్న కార్యక్రమ వాయకుగారు పునన్యాస ప్రతిని దాఖలుచేశారు.

వికాలోలు దిబ్బక దిబ్బకటి గుండులెంటు 31 మునిలూ గారు పాశ్చాత్యంలో రెవ దిబ్బకలో పరాసా కాపురముకు పూర్వంయేలాటి గంటా లేదనియు, కాపురము తరువాత అమికా ప్రాంతాల్లోని చెట్లమోట్లుట, పరుగుల ఒకయేర్పాటుతో జరుగు చున్నదనియు, తెలిపిరి. కృత్రిమంగాయేర్పడిన అధికారాన్ని భిక్షునించమని పరాసా కాపురములో పరాసా నాయకులు యిచ్చిన ఉపన్యాసాల ఫలితమే మందనా రైటింగు అని తెల్పిరి.

పోంట్ల దిబ్బకటి రిపోర్టుచారు యం. ఎన్. పూర్వపాదాన గారు మందనా రైటింగును గురించి పాశ్చాత్యులచ్చారు.

కుమార్తెలో ప్రాసిక్యూటర్ పాశ్చాత్యం పూర్తి అయింది.

రంగానాథు తాను పునన్యాసించినది వాస్తవమే అనియు, కాని గోల్డ్ మెడల్ దాఖలుచేయటకే ప్రతి సరియైనదికాదనియు, కొందరిగా అక్కడక్కడ వ్రాసుకోవలసిన కొన్ని వాక్యాలే అని తెల్పిరి.

ఇండియా డిఫెన్సు కట్టం 28 మూలకే వ్రాశా క్రింద రంగానాథు శేరించేకారని మెజిస్ట్రేటు చార్జిచేశారు.

రంగానాథుకొమ శేరించేయలేదన్నాడు. నేను లే 14 క్రికవారానికి వాయచా శేరియదించి.

జైలునుండి బయటికొచ్చి డిఫెన్సు పెట్టుకోవాలి

రంగాకు గాంధీజీ తండ్రి.

రంగానాథు నిర్బంధంలో నుండి బయటికి వచ్చి తనవైయిండియా డిఫెన్సు కట్టంక్రింద తూరుటివుండే నేను డిఫెన్సు పెట్టుకోవాలని గాంధీజీ వాధామంది 11 తేదీన ఒకతండ్రిను పంపాడు.

నిదులలోలుట 24 గంటలలో మద్రాసునుండి రాళ్ళాలన్న ఉత్తర్యును నిగిరించుటచేత రంగానాథు నిర్బంధించబడియున్నాడు. ఆ ప్రక్రియ ప్రకారం నిదులలోలుటలో వుండుటకు అంగీకరించి నటుల రంగానాథు ప్రభుత్వంవారికీ వ్రాసి, నీడు గ్రోలులో వుండి కుశేముకు డిఫెన్సు పెట్టుటా ఆశీర్వాదము



౧. పాఠము, కలకత్తా యూనివర్సిటీ  
 ౨. ప్రాచీన పుస్తక కలెక్షనం నెల్లూరు  
 ౩. కేవల అధికారుల యంకా పుస్తక పుస్తక పుస్తక  
 ౪. విభాగం అలంకారాలు, ప్రభుత్వం పుస్తక  
 ౫. విశ్వవిద్యాలయం ౨౬ భాగమునకు  
 ౬. ప్రాచీన పుస్తక కలెక్షనం నెల్లూరు  
 ౭. పుస్తక కలెక్షనం నెల్లూరు  
 ౮. పుస్తక కలెక్షనం నెల్లూరు



31 తేదీనుండి జులైవరకుగా రుద్దుకుంటావా  
 జరుగుచున్నది. గ్రామంలోని రైతులు ప్రతిరోజు  
 తరగతులలో చేరినందువల్లను. ఇంకా. వా. రైతు  
 సంఘ కార్యదర్శి చేగర్లపల్లి బాగిరత్తిగారు శాంతి  
 పరి, తెలివితం, భూమిసేమ విధానం, ప్రజా  
 విధానం, మొదలగు విషయాలగురించి ఉపన్యసిం  
 చారు. వల్లభరావుగారు మాంస పరిణామము  
 పెట్టుట, పౌరహక్కువారణములూ, వాటి భ  
 శాలూ, నివృత్తి విస్తరణలూ, వ్యవస్థా పోరా  
 యోధ, బాటిల్సు రాజ్యనివాసమునకునుముఖముగా  
 ముద్రపరుచుచున్నారని తెలిపారు. విద్యార్థులవిద్యా  
 పోరాటం బాటిల్సు రాజ్య, శ్రీనివాసరాజు  
 కార్య విద్యార్థులకు ఉపయోగపడుచున్నది.



—కంఠపద్యము.

ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಸುಖಂ  
ಕುಳಿಗುಂ, ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ  
ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ  
ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ  
ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ  
ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ ಕುಳಿಗುಂ



ఇండియా, లక్నో 56000 కుటుంబములు

“జనరల్ అస్సూరెన్సు”

వలన రక్షణ పొందుచున్నవి.

ఉదాహరణకు రూ. 3,70,00,000 పైకిడిన విద్యార్థులకు రూ. 1,00,00,000 వరకు ప్రజలకు రూ. 62,00,000 పైకిడి ప్రజలకు రూ. 1,00,00,000 వరకు

వ్యయము ఎంతో స్వల్పము!	మరణమునకు మేము చాల ఎక్కువ!
--------------------------	------------------------------

1907 లో స్థాపించినది — అత్యధికంగా పాక్షాత్తులు.

జనరల్ అస్సూరెన్సు కంపెనీ లిమిటెడ్ మునుపటి ప్రభావశక్తి వచ్చినది.

స్టాండు-చిహ్నములలో ఉన్నది (ఇది)

బ్రహ్మాదిల్లి ఎస్సూరెన్సు, బి. జి. ప్రసాద్.

B. Sc., LL. B., F. S. B. (London) ఈ కంపెనీకి సలహాదాత, లక్నో.



6 వేల అడుగుల పల్తెను  
హిట్లర్ అడ్డుతగ్గహము

**Abstract**

అదే! ముక్కులు ఎంత ప్రయోగించినా

పరియోగము. ఆ క్రింద మంచి పాఠము  
 చూపించెదల బా గొప్పవిద్యుదావంతా చాల వత్తు  
 నుండి చూపించును. విద్యుదావంత కం  
 థం మీక్కి మహావీర్యమును నిచ్చును.  
 దానిలోని విద్యుదావంత ప్రతిదానికీ తన మేల్కొ  
 నియున్నాదా? ఈ విద్యుదావంతా దా? అది  
 ఇంతే సంతోషము కల్గించుటంబును.

... ..



ವಾತಂ, ಮಧ್ಯ, ಶಿಷ್ಯ, ಕುಪ್ಯ, ಸ್ವಲ್ಪ, ಅತಿ  
ಜನನಕು ಅವಶ್ಯಕವಾದುದು (ವಾತಂ ಮೇಲೆ)  
ಮದಂಡ ಮಂಡಲಕು (ವಾತಂ ಮೇಲೆ) ಕಾಂತ  
ಕಾಂತ, ಕುಪ್ಯ, ಕಾಂತ, ಸ್ವಲ್ಪ, ಮಧ್ಯ, ಕಾಂತ, ಕಾಂತ



## సమాధి సాంప్రదాయాలు.

దసరీకొండ హనుమంతరావు.

### గ్రీన్ సమాధి విధానము.

ఒక గ్రీన్ సమాధి విధానము ఏదైనా ఒక పెద్ద కాసుతో నీటిని కాసుకును. నీరు కాసున కాగిన తరువాత, ఆ శవమును శుభ్రముగ ఆశ్రయించును. తరువాత, ఆ శవమును తుడిచి ఆమృతశీరము నను ఆశ్రయించును. తరువాత ఒక పాత తూలికా తల్పముపై దానిని ఉంచుచు ఉంచుదును. ఇప్పుడు ఆమృతశీరము కి సంబంధించిన బంధుమిత్రులు దివారముతో ఆ చర్మంకమునకు ముక్కును ప్రదక్షిణలు చేయుదురు. తరువాత ఆ శవమునకు 'జాతర' చేయుదును. కొన్ని గొర్రెలను, మేకలను ఆ శవమునకు 'బలి' వదులుదురు. ఇప్పుడు ఆమృతశీరము బంధుమిత్రులలో ముఖ్యుడు తన పొడవైన లాను విడిచి, తన తలకుండి ఒక తొట్టుకను పోలింది దానిని శవపుచేతి యందుంచుదురు. తరువాత స్వల్ప సమయమునందు, ఆ శవముతో పాటు పలి చేయబడిన బంధువుల హంసముకూడ దివారము చేయబడును. దశావధియ పూర్తియగు వరకును ఆమృతశీరము బంధుమిత్రుల చర్మంకము యందు ఉంచు దశావధి వరకును మిగిలిన ఆశ్రయించు భక్తులు ముందు ఒక బంగారుపాత్ర (దీనినే వారు 'అరక' అందురు) లోనికెక్కుదురు. దీనితో వారు శవమునకు చేయవలసిన చరిత్రాచరియగును.

### ఈజిప్ట్ యన్ విధానము.

ఈజిప్టు దేశమునందలి పురాతన సమాధులు మనకు మిక్కిలి ఆశ్చర్యమును కలిగించును. ఒక దృక్తి మరణమువలన కొన్ని లక్షలమందికి తీవ్రముగా గడలేదని. అందుకు మహారాజులు ఒకరితో నొకరు పోటీపడి, తాము తీరించుకొండగనే, తమ మరణానంతర తీరికమునకుగాను. రాజభవనముల తలనెక్కు సమాధులు నిర్మించుకొని దానిని, ఇట్లు చేయుట వారికి గౌరవావహమైనది. నేడు లోకమందలి పేరువెంటలలో ఈజిప్టు నందలి 'పిరమిడ్స్' ఒకటి. ఈ పిరమిడ్స్ అనే గ్రామమునకు పున్నది. ఇది పూర్వము ఈజిప్టు దేశమునకు పరిపాలించిన మహారాజుల సమాధులు. ఈ సమాధులందు కొన్ని కొట్ల దూరపుల విలువగల బంగారము, రత్నములు వున్నవని. మరొకటి నిర్మాణ ప్రామాణ్యత వాటి ఈజిప్టు దేశ సాధాగ్రతను తెలియజేస్తున్నది. తీరికలన గాటి మహారాజులు 'తమ' దౌన్నత్యమును తమ సమాధుల నిర్మాణమునందు మా పరిచారని మనము గ్రహించవలెను.

మృతినొందిన మహారాజు శవమునకు, ఈజిప్టు యనుట, మహాసన నూనెను రాయుదురు. ఈ నూనెను కొంతపెక్కును, శవమును మట్లనియ్యవు. దివారా, తోవమును విలువగల చట్టునుద్దలతో నిట్టుదురు. ఇప్పుడు విలువగల ఆభరణములు, రత్నములు, వజ్రములు, బంగారము, మున్నగు అసాధారణ వస్తువులను శవముపైనుంచి ఆశ్రయమును గంధపుంకెతో తయారు కాబడిన పేట్లలో నుంచుదురు. ఈ పేట్లను పరిమాణమున పెద్దదను వేలక గంధపు చక్క పేట్లయందుంచుదురు. లోపలిపేట్ల కన్న, పైపేట్ల మామటకు మిక్కిలి అందముగ నుండును. సారాయులును మహాసన నూనెను మున్నగు దానిని ఎర్రగానైట్తో చేయబడిన వేలక పేట్లలోనుంచి, పైపేట్లలో నుంచుదురు. ఈ కాండ మిగిలిన పదివ ఆ శవపేటికను ముగిచి చాత్రము కాకుండ భద్రముగ 'సీల్స్' చేయుదురు. ఈ పేటికను, పూర్వము కట్టబడియున్న సమాధిలో చేర్చుదురు.

## గాలివాన.

యర్రంపెట్టి కోదండరామిరెడ్డి.

పదియేండ్లండు తయి బసర్లు తీరి, నెత్తులోడిచి పెంచిన నీళ్లుతోట ప్యామి! భవనము నిర్మాణ వాయువానిని ముగములోనూర్చి లేమి నీక చెప్పినాయి!

తే సెలయందు తే మెరుగ మెన్నడు నింకటి గాలివాన కా నన్ను నవంబరుందు నిదిగో ముమాకు నంబర్పరాలను చే నెనులొందుచుండు మిల్లింధిగ నిట్టుల కొలుందు మా మానల మాదురాని కృష్ణకురే రేమకెన్నడు మొగ్గకర్పిగో!

పాతరలోపడు పాపిపోయెనునీటి నాలములో రాకయు బోయెనదే

కుప్పలు కియ్యలోమోలపోయెను వాని గడ్డివాములు గొలుకంపుగొట్టే శేనరపైదులో గింజలెల్లమి రాలిపోయి బిల్లుగట్టలో యుండె వులవలు కల్లాన మెలకె లెత్తెను పాట్లు పిట్టసరయూడు కుట్టపోయె

అరటితోటలు మగ్గునూచయ్యె నింక నెట్లు తీరింతు నకువుల నేమిలేకు యమునిపురోనేని నీడబాయక బరించు మావ్య బుగదాతలేమి నమస్కరింతు? ధయవడికిరింక యమధనా ర్భాటమునకు కాని బుగదాతలంటు కారయలుగ దిర్చినము నన్ను మస్త కాంకమ్ము గలచి నీర్లన పంజాళి గాత్రుని తీయె నయ్యా!

గొర్రె మేకలమందెలు నూలి పోయి కోటికర్రలు బుజులపంపూని గొల్ల వారలేసిరి నీను తీవాళిశక్తు చేడిపించుటె నీకును చేదుకేము

వదిల సర్వాంగకృతి ముక్కుంగిమందు తమవునునచి త్రియవల్లభుని విశావ తాని కొగిటునొప్పు రసాల నున్న నగలు మొదలంటగూర్చి జేమందు నింక

పల్లెములరాల్చి కమ్మల చట్టాడల్చి కొమ్మల విడిచి నులిమి మూలమ్ము తయల శ్రవణశేయ నీకెట్లు చేతులాడి కొన మృగయుండు నీకన్న కొంత మేలు!!

పాలు భోగంబు సర్వ వాశవ మొనర్చి లేమి పెదరింతుతోయి ముమ్మింక నురిమి మోన్మోపే నేని పరిమిలి యుండవలద పావ్యవాదించి మాకు సలాయ నీకు!!

ఈజిప్టుయందు, టుటర్ కహాన్ మహారాజు సమాధి వల్ల వాతకము! ఎర్రగానైట్ పేట్లలో, ఆరాజు ఉపయోగించిన బంగారు విల్లములు, కర్ర, ఏనుగులకుమోరే తయారుకాబడిన విసిరి కర్ర, చేతికర్ర మొదలగునవి నేటి మహారాజుల వద్ద "అరుదు" అనవచ్చును. మరొకటి ఇట్టిమహారాజుల సమాధులపై పాలరాతితో మ్రోవబడిన నేపకుల బొప్పలు, ఇదిరి దర్బారు ద్విక్యములు చూడ నింపునందును. నీనినుండి వాటి కళా నైపుణ్యత స్పష్టము కాగలదు. ఈ సమాధిచైత్యముకు మోడవరేతగాతి. వర్ణంపలేము!

## PARALYSIS CURE

పిత్తవాతము నకు

పదిహాయిసకాళ్లుచేతులకు క్షయించినవాహానికి ఆహోమైన మందు వారంమందు. Re

Dr. Gouma Kandas, Paralysis Specialist, SANTHAPET.

బామ్మకేశవులు పక్షవాతవ్యతిరేకమైన నెలూరు

నకలుమందులను చూచి

మోసపోకుడు.

40 సంవత్సరములుగా ప్రఖ్యాతి

జెందిన దివ్యామృతము



అమృతాంజనము



తామరమందు

నకలవిధములైన చర్త

వాడులను రెండేపూతలతో

నిర్ధారము చేయును

దోంగ్రేగారి

బాలామృతము

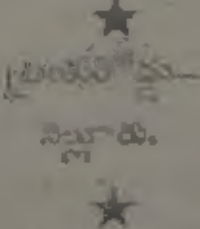
బలహీనమైన బిడ్డలకు

పుష్టియున్న బలమున్ను

ఆరోగ్యము నిచ్చును.



రామకృష్ణ ఖాదీభండారం



మావద్ద అన్నిరకాల శుద్ధభుజ్యులు వోరుగను. నల్లము, బిడిము, రాశాశాశా, పొయ్యి వాళి, కనుపూరు, మున్నగు అన్నిరకాలకాదు అన్ని రకై కొన్నిమాదిరి నేయించి గూడా యిస్తాం రాయవరపు జగన్నాథం, ప్రాసయ్యులు



అప్పుడు గాని, మరల యిది కార్యమేమి  
గాని పట్టుక లేక వాగియుం నిశాకరంబింప  
యితే పండితా ని పుట్టు పట్టు ప్రకారం లేక  
పట్టుకుంటే.



THE VAUHINI PICTURES Ltd., MADRAS.



# ప్రతి ఆంధ్రుడూ చూసి తీరవలసిన అద్భుత చిత్రం నవీన భారత్ విశ్వేస్వరీ "కాలచక్రం"

## పరికాభిప్రాయాలు:

"ఫిల్మ్ ను కంటికి వేయగా మాత్రమే ప్రపంచ ప్రేక్షకుల మనస్సులలో సజ్వర్యత చాటి, భావస్ఫూర్ణముగా కలిసిపోయి యీ ఫిల్మ్ నిర్మాతలు చేసిన కృషి ప్రశంసనీయంగావుంది"

—[ఆంధ్రప్రభ]

"...ఆంధ్రులకు దేశభక్తి, జాత్యభిమానాన్ని పురికొల్పుచున్నది రాయప్రోలు శ్రీ శ్రీ గార్ల శీతములు చాలభావగర్భితంగా వున్నవి. భవరహస్యాన్ని సుదీర్ఘ భవవ్యర్థ కర్తవ్యాన్ని సుదీర్ఘ... ముంజులూరి కృష్ణ రావుగారుచేసిన బోధ చాలా ఉత్తేజరంగా ఉన్నది..."

—[ఆంధ్రప్రభ]

"చిత్రం బాగానే..... మెచ్చుకోదగినది. మహావీరుల స్థానాలనుపోయిన పోటోగ్రఫీ లింకప్రొమీస్ గారి చాకిరికాస్తోంది. సమర్థతనూ కోవియాదా..."

—[[నవాబుంధు]

"ఆంధ్రవైష్ణవ అంటూ అందోళనకరిగే యీ కోటలలో యీలాంటి చిత్రం... చాలా అవసరం. ఆంధ్రులంతా చూడాలి... చూసి యెన్నో నేర్చుకోవాలి."

—[గోధామి]

"ముంజులూరి కృష్ణ రావుగారి నటనా కోశం విరివిరిసింది. ఆయన వాచకయోయే అత్యుత్తమ మెట్టాడువురించి, యేభావము యే శూన్యతావ యేదిధంగా ప్రకటించాలో మొదటి పర్యాయము తెలుసు ఫలితములో కనబరచారు..."

—[ఆనందవాణి]

## 3-వ వారం

క్రాస్ టాకీస్ — కాకినాడ  
శ్రీ హనుమాన్ విశ్వం చాలెస్ - రాజమండ్రి  
వెంకటేశ్వర టాకీస్ — తెనాలి  
సత్యనీ టాకీస్ — గుంటూరు



మీరు బంధు మిత్రులతో  
ఈ రోజే వెళ్లిచూసి  
ఆనందించండి?—

# నవీనభారత్ వారి కాలచక్రం

Producers:  
The Naveena Bharath Pictures Ltd

STUDIO  
Prakjyoti

For Bookings:  
K. RAJAGOPALA REDDY Esq.  
St. Thome High Road, Mylapore, Madras.